

CONGRÈS FFE SPECTACLE

**RENDEZ-VOUS À
CHEVAL PASSION 13**

PARA-DRESSAGE

**JOSÉ LETARTRE
CAVALIER DU MOIS 24**



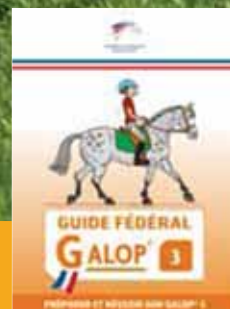
Mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation



N° 150

**DÉCEMBRE
2013
Cahier 1**

SORTIE DU GALOP® 3



A vos fondamentaux !



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/LeMemoClub - Décembre 2013

■ CONGRÈS FFE AVIGNON 2014 ■



Le Congrès FFE des spectacles Club aura lieu du 15 au 17 janvier en Avignon, dans le cadre de Cheval Passion. Le travail du poney et du cheval de spectacle et les collaborations avec les Conservatoires, écoles de danse, de musique... seront les thèmes principaux de cette édition qui propose aussi plénière au Palais des Papes, Poney Passion, les Crinières d'Or, le MISEC... Voir www.ffe.com/club/Spectacles et page 11.

■ PONEY ECOLE ■



Les inscriptions des Poney Clubs de France sont ouvertes sur www.poneyecole.ffe.com. La 2^e édition se tiendra de mars à juillet 2014. Inscrivez votre poney-club, renseignez vos séances disponibles et prospectez les écoles proches de chez vous. Profitez de l'opération pour créer des liens entre votre club, les écoles à proximité et votre municipalité. En 2013, 55 000 enfants ont été sensibilisés aux plaisirs et aux bienfaits de l'équitation.

■ TVA ■



Suivez toute l'actualité du dossier TVA sur FFE Ressources et www.lequitationenperil.org. Surveillez la Newsletter Ressources et les Actualités Ressources pour les changements qui pourraient découler des décisions européennes. Sur www.ffe.com/ressources, choisir **Gestion / Fiscalité**, pour trouver notamment le tableau des taux de TVA applicables.

■ LABELS QUALITÉ ■



Si ce n'est déjà fait, engagez-vous dans la démarche qualité. Il existe des labels pour les principales activités. Atouts : afficher votre engagement qualité vis-à-vis du public et des collectivités, avoir accès aux opérations de développement FFE réservées aux clubs labellisés, être dans la 1^{re} liste des clubs sur le site internet FFE... Cahier des charges et renseignements : www.ffe.com/club.qualite@ffe.com.

■ LICENCES 2014 ■



Plus que quelques jours pour renouveler les licences de vos cavaliers. Au-delà du 31 décembre, l'assurance prend fin. Lors de vos renouvellements, privilégiez la saisie du N° de licence ou cliquez sur le nom du cavalier qui paraît dans la liste déroulante. Vous éviterez ainsi les doublons. Ne tardez pas à saisir les LFC, la validité d'un certificat médical est de 4 mois à compter de sa date d'émission.

■ ÉQUITATION POUR TOUS ■



Le site www.equitationpourtous.ffe.com est ouvert. Vous êtes EFE, EFA, CTE, connectez-vous sur le site avec vos codes et identifiants habituels. Référencez vos périodes et horaires Equitation pour tous, votre nouveau produit de développement. Prospectez auprès des piétons et des anciens cavaliers désireux de se remettre à cheval. Pour plus d'informations, contactez FFE Qualité ou écrivez à equitationpourtous@ffe.com.

■ SEMAINE DÉVELOPPEMENT DURABLE ■



La Semaine du Développement Durable aura lieu du 1^{er} au 7 avril. Le développement durable et la protection de l'environnement sont des enjeux décisifs. Associez-vous à l'initiative du Ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie, lors de la Semaine du Développement Durable soutenue par le CNTE et la FFE. Inscription et actualités depuis l'espace Développement durable de www.ffe.com.

■ BOUTIQUE FFE EN LIGNE ■



Le **Guide Fédéral du Galop® 3** est disponible. Commandez-le au tarif club à la boutique FFE accessible depuis la page d'accueil FFE en cliquant sur l'onglet Boutique. Identifiez-vous en tant que club et retrouvez l'ensemble des publications et documents promotionnels FFE : Kit Ecole, Guides Fédéraux des Galops® et des disciplines, insignes... Paiement en ligne ou par prélèvement sur le compte club. <http://boutique.ffe.com>.



©HIBI.AY



© FFF/E.KNOI.

LA REF N°150 DÉCEMBRE 2013

L'essentiel de vos Rendez-vous



JUSQU'AU 2 MARS PORTE DE PASSY

Le Cirque National Alexis Gruss s'installe à Paris pour l'hiver avec le retour de la poste hongroise à 17 chevaux, les acrobates, les jongleurs...

www.alexis-gruss.com

JUSQU'AU 22 DÉCEMBRE À PARIS

Avant leur départ pour le Mexique, cavaliers, chevaux et musiciens vous invitent à partager une dernière fois à Paris / Aubervilliers l'ambiance festive et burlesque de Calacas, la dernière création de Bartabas.

<http://zingaro.fnacspectacles.com>

DU 1^{ER} DÉCEMBRE AU 5 JANVIER NOËL À CHANTILLY

Rendez-vous plébiscité par les enfants sous le dôme des grandes écuries, le spectacle de Noël 2013 a pour thème La petite fiancée des neiges.

www.domainedechantilly.com

DU 18 DÉCEMBRE AU 12 JANVIER, À BOUFFÉRE

Bruno Boisliveau et les cavaliers de l'aventure présentent leur nouveau spectacle de Noël, Faire et des fers, au Cirque équestre de Boufféré en Vendée.

<http://www.brunoboisliveau.fr/>

DIMANCHE 22 DÉCEMBRE À VINCENNES

Avec le soutien de la FFE, l'Association des Courses de Trot pour Poney s'est associée au Cheval Français afin d'organiser la coupe de France des drivers minis et juniors à l'hippodrome de Paris-Vincennes. A la veille de Noël, cette grande compétition de trot attelé permet de réunir une dernière fois dans l'année les graines de champions qui rêvent de fouler la piste cendrée de Vincennes où tant de cracks ont fait vibrer le public dans les tribunes.

Rendez-vous au temple du Trot pour voir courir ces enfants de 7 à 15 ans.

Plus d'informations sur : <http://www.ffe.com/circuit/Circuits-FFE/Le-Trot-pour-poneys>

Retrouvez toute l'actualité des poneys trotteurs sur : <http://www.junior-trot.fr/>

DU 15 AU 19 JANVIER EN AVIGNON

Salon Cheval Passion avec au programme des compétitions dans plusieurs disciplines, **Poney Passion**, le grand spectacle des **Crinières d'Or**, le Congrès FFE des spectacles club, le MISEC, des présentations d'équitation de travail...

www.cheval-passion.com/

DU 7 AU 9 FÉVRIER À BORDEAUX

Jumping International de Bordeaux, étapes Coupe du Monde de saut d'obstacles, French Tour, Coupe du Monde d'attelage et Coupe du Monde de voltige.

<http://www.jumping-bordeaux.com/>

DU 26 FÉVRIER AU 2 MARS À VIDAUBAN

CDIO3* 1^{re} étape du FFE Dress'Tour.

<http://frenchtour.ffe.com/DressTour>

DU 19 AU 23 MARS À FONTAINEBLEAU

CICO3*1^{re} étape du FFE Eventing Tour.

<http://frenchtour.ffe.com/EventingTour>

GRAND NATIONAL

En savoir plus :

<http://grandnational.ffe.com/>



21-23 MARS : AUVERS 50

1^{re} étape CSO

28 FÉVRIER AU 2 MARS : TARTAS 40

1^{re} étape CCE

21-23 MARS : LE MANS BOULERIE JUMP 72

1^{re} étape Dressage

AMATEUR GOLD TOUR CWD

En savoir plus :

<http://www.ffe.com/circuit/>



28 FÉVRIER - 2 MARS : DEAUVILLE 14

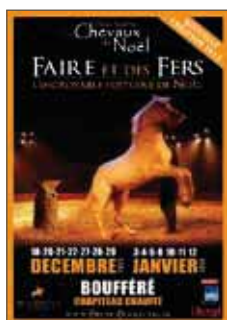
1^{re} étape

14 - 16 MARS : JARDY 92

2^{re} étape

18 - 23 MARS : VIDAUBAN 83

3^{re} étape



Parc Equestre
41600 LAMOTTE
T 02 54 94 46 71
F 02 54 94 46 70
Mel : laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF
Danielle Lambert

SECRÉTARIAT, PUBLICITE
Anne-Sophie Grossin
publications@ffe.com
02 54 94 46 67

ICONOGRAPHIE
Elodie Brunaud

PHOTO COUVERTURE
FFE/PSV

PHOTOS
FFE/AB/EB/DL/JL. Legoux/PSV/P.
Chevalier ; Nina Adler ; Equi-Meeting ;
Eric Knoll ; Collection FEI ;
Couleur d'Automne/PixelVisuel ; Le
Moulin de Parade ; L'Image du Jour ;
FEI/Tapio Maenpaa.

DESSIN
Hirlay.

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO
Jean-Pierre Boucan, Sandrine
Dhondt, FFE Centre de contact, FFE
Développement, FFE DTN, FFE Parc,
FFE Publications, FFE Qualité, FFE
Ressources, GIP 2014, Ifce, Salon du
Cheval.

ABONNEMENT
1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE
Charte Graphique :
Force Motrice
Mise en page :
Kristell Pinto

IMPRESSION
Imprimerie de Champagne
Z.I. Les Franchises
52200 Langres

COMMISSION PARITAIRE
0915 G 80336

ISSN
2115-4686

TIRAGE
7500 exemplaires

PIÈCES JOINTES
Cahier 2 : Dossier spécial TVA

HORS CPPAP
Guide d'achat *Cheval Magazine*

EDITEUR
Fédération Française d'Équitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Serge Lecomte

FORCE RÉGLEMENTAIRE
Ceci est le mensuel officiel de la
Fédération Française d'Équitation.
Les informations portant la mention
« Officiel » ont force réglementaire.



SOMMAIRE

VIE ÉQUESTRE

Actualités TVA	3
L'essentiel de vos rendez-vous	4
Résultats enquête IFOP	9
On en parle au club-house	29

CLUBS

LeMemoClub	2
Espace enseignants	6
Information vénerie	6
Stages enseignants	7
Accueil téléphonique	8
Sortie du <i>Guide fédéral Galop® 3</i>	11
Equi-meeting au Pin	12
Congrès FFE des spectacles en Avignon	13
Diplômes d'encadrement	14
Avantages fiscaux associations	15
Club du mois : Le Moulin de Parade	16
Stages au Parc Equestre Fédéral	18
Avantages licence	35

SPORT

Bilan dressage	19
JEM Normandie 2014	20
Mondial du Lion	21
Bilan international attelage	22
Bilan international para dressage	23
Cavalier du mois : José Letartre	24
Tour d'honneur	26
Grand National 2013	27

RÉFÉRENCES

Nouveaux adhérents	31
Carnet d'adresses	34



© FFE/KNOLL

6



© FFE/PSV

6



© LE MOULIN DE PARADE

16



© FFE/PSV/R/CHEVALIER

21



© FFE/PSV

24

Espace enseignant



© L'IMAGE DU JOUR

DÉPÔT DE DIPLÔME EN LIGNE

Les enseignants ont désormais la possibilité de déposer leur diplôme d'Etat en ligne afin qu'il soit mentionné sur leur licence. Cette opération est accessible depuis la page cavalier FFE.

Avant de débiter l'opération, il est nécessaire de scanner le diplôme papier et d'enregistrer le fichier informatique sur ordinateur.

Ensuite, il suffit d'accéder à la page cavalier FFE en s'identifiant sur www.ffe.com, grâce au numéro de licence et au code SIF.

Dans l'encadré Ma licence FFE, cliquez sur Déposer un diplôme d'Etat, puis indiquez le diplôme concerné et choisissez le scan du diplôme sur votre ordinateur.

Pour finaliser l'opération, cliquez sur Déposer.

Après validation, le diplôme sera mentionné sur la licence de l'enseignant et pourra être imprimé depuis la page cavalier FFE.

DEMANDE DE CODE EXAMINATEUR

Suite au dépôt de votre diplôme et si vous n'avez jamais été titulaire d'un

code examinateur, il vous est proposé de faire une demande en ligne.

Si vous le souhaitez, un code examinateur vous sera attribué avec des droits de validation spécifiques en fonction du ou des diplômes enregistrés sur votre licence.

Ce code vous sera envoyé à l'adresse enregistrée sur votre licence. Vérifiez qu'elle est à jour et modifiez-la si nécessaire depuis votre page cavalier FFE.

LISTE DES EXAMINATEURS

Lors de la création d'une session de validation de Galop® sur internet, l'examineur doit renseigner l'établissement dans lequel s'est déroulée la session.

Afin de limiter les erreurs et la création de session sans que le club soit informé, ce dernier doit autoriser les examinateurs à enregistrer des sessions d'examen.

Chaque club doit donc tenir à jour la liste de ses examinateurs sur FFE Club SIF menu Mon SIF.

Une fois identifié avec les codes club, le dirigeant peut ajouter et supprimer des examinateurs et ainsi ouvrir ou fermer les droits de création de session pour le club.

Par défaut, la liste Mes examinateurs de chaque club a été créée au regard des examinateurs ayant validé des Galops® dernièrement.

Salon du cheval



© FFE/PSV

Rendez-vous sur le stand FFE au Salon du Cheval de Paris à Villepinte du 30 novembre au 8 décembre. Vous pourrez y rencontrer les permanents qui s'occupent des services aux clubs : FFE club, Formation, Qualité, Ressources, Compétition, Tourisme...

Un comptoir Generali vous permettra de rencontrer vos interlocuteurs du Cabi-

net Pezant. Vous pourrez assister en direct au plateau TV du mercredi à 13h30 sur les sujets de développement, Poney Ecole, Equitation pour tous, nouveaux diplômés...

A noter aussi dédicaces de Jacques Ferrari et Nicolas Andreani le samedi 30 et de Bosty le samedi 7. Hall 5A Allée H stand 136.



Venerie



© FFE/PSV

La commission de vénerie présidée par Jean-Pierre Boucan apporte son soutien aux centres équestres qui désirent se rapprocher des équipages et inversement.

Pierre de Roualle, président de l'association des veneurs, convie tous les centres équestres à se rapprocher des équipages pour pouvoir proposer à leurs cavaliers des journées vénerie en les mettant en contact avec les équipages de leur région pour suivre une chasse, organiser une épreuve de cheval de chasse ou toute autre activité.

La commission fait aussi la promotion des épreuves en rapport avec la vénerie au travers du championnat de France du cheval de chasse qui valorise le modèle des chevaux, leur dressage et leur aptitude à la chasse. Les équipages sont partie prenante des sujets d'intérêt général de tous les cavaliers : TVA, transport des équidés, législation sanitaire...

Contact commission : Lô Clémencet lo.clemencet@ffe.com et 02 54 94 46 31.

Stages *enseignants*

La FFE organise cet hiver des stages de formation professionnelle continue pour les enseignants et les animateurs au Parc Équestre Fédéral avec des intervenants connus et reconnus.



PRÉPARATION MENTALE

Lu. 20 et Ma. 21 janvier

Module Initiation niveau 1 avec Annick Barthalais, experte fédérale préparation mentale du sportif, DEA en STAPS, membre de la société française de psychologie du sport.

En cas de besoin un 2^e stage pourra être mis en place.

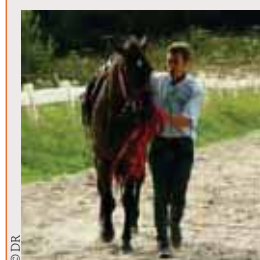


TRAVAIL À PIED

Enseignement du travail à pied en lien avec le programme des Galops®

Lu. 3 et Ma. 4 février 2014

Avec Ludovic d'Hautefeuille, enseignant, BFEE 3, expert fédéral équitation éthologique.



TRAVAIL À PIED

Enseignement du travail à pied en lien avec le programme des Galops®

Lu. 27 et Ma. 28 janvier

Avec Laurent Mézaïlles, enseignant, BFEE 3, formateur à l'école Blondeau de Saumur.



ACCUEIL DES PUBLICS EN DIFFICULTÉ D'INSERTION SOCIALE

Lu. 24 et Ma. 25 mars 2014

Intervenants institutionnels en charge de projets d'insertion par l'équitation.



MÉTHODE ALEXANDER

Utiliser la Méthode Alexander dans son enseignement

Lu. 27 et Ma. 28 janvier 2014

Avec Véronique Bardin, BEES 2, spécialiste de la méthode Alexander, diplôme de Praticien PNL.



PRÉPARATION MENTALE

Lu. 7 et Ma. 8 avril 2014

Module perfectionnement niveau 2 avec Jonathan Rougier, expert fédéral préparation mentale du sportif, DESS de psychologie et ingénierie de la formation, psychologue du sport.



EQUITATION POUR LES TOUT PETITS

Je. 30 et Ve. 31 janvier 2014

Avec Josette Rabouan, fondatrice du PC de la Forêt de Moulière (86), spécialiste de l'équitation pour les tout petits.

En cas de besoin un 2^e stage pourra être mis en place.

PRATIQUE

Lieu : Parc Équestre Fédéral de Lamotte.

Hébergement : sur place en pension complète.

Financement : possibilité de prise en charge FAFSEA / VIVEA / AGEFICE.

Renseignements : FFE Formation 02 54 94 46 53 - camille.amos@ffe.com.

En savoir plus : www.ffe.com / Espace enseignant. Bulletins d'information et plaquette d'information téléchargeables dans l'espace Enseignant.

Allo *la FFE* ?

La FFE propose depuis janvier un accueil téléphonique unique sur le numéro 02 54 94 46 00, quel que soit le site FFE que vous souhaitez obtenir : Lamotte, La Villette ou Boulogne, quel que soit le service concerné par votre demande.

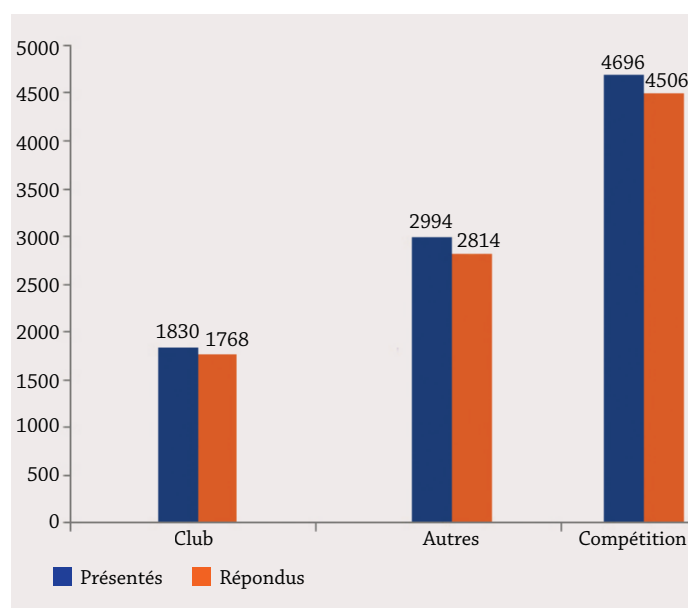
OBJECTIF

Le Centre de contact auquel il aboutit permet par une reconnaissance automatique de votre N° de téléphone ou par une saisie de votre identifiant, code club ou N° de licence, d'orienter chacun de vos appels vers le service correspondant suivant votre profil, que vous soyez engageur, club, organisateur... et de conserver l'historique de vos appels.

L'objectif de la mise en œuvre de cette nouvelle technologie est de répondre au mieux à un maximum d'appels.

ENQUÊTE

Suivant l'observatoire des services clients 2013, les Français utilisent à 84 % le canal téléphonique, à 53 % un site internet et à 48 % un e-mail pour joindre leur service client. Le téléphone est le canal le plus utilisé, mais c'est celui qui génère le plus d'insatisfaction.



EQUIPE À L'ÉCOUTE

Chantal, Delphine, Francesca, Nathalie et Valérie sont vos premières interlocutrices lorsque vous composez le 02 54 94 46 00. Dans un délai de moins de 3 minutes, vos appels sont pris en charge par cette équipe dont l'expérience au sein de la FFE et les compétences permettent de couvrir un très grand nombre de procédures internes. Elles répondent à tous les

appels généraux sur les sujets courants et vous passent le service concerné pour les questions spécifiques.

EQUIPE DE RENFORT

En cas d'affluence, ces conseillères peuvent être sollicitées par d'autres demandes. Votre appel reconnu, déjà rattaché à un profil, est alors orienté vers une équipe spécialement affectée au débordement.

Ce renfort composé également de 5 personnes de la FFE permet de prendre le relais du Centre de contact, et d'assurer le même service. 10 personnes peuvent donc à certains moments de la journée être à votre disposition pour répondre à vos appels.

RÉSULTATS

Depuis la mise en place du Centre de contact, nous observons une nette amélioration de l'accueil téléphonique.

Les statistiques suivantes font état des appels enregistrés de mi-octobre à mi-novembre.

Sur 9 520 appels, 95% ont donné lieu à une réponse du service concerné. 4 696 concernaient la compétition, 1 830 des problématiques « Club » et 2 994 d'autres sujets.

La même logique est en cours de mise en œuvre pour le traitement des mails.

– Thierry Pierson, responsable du Centre de contact.



31 décembre

Dès le 1^{er} janvier, les licences et les adhésions FFE 2013 cessent d'être valables. Vos cavaliers non licenciés 2014 sont en découvert d'assurance. Pensez à renouveler vos licences avant le rush de fin d'année et à déposer les certificats médicaux dès la prise de licence pour éviter les embouteillages de début de saison de concours extérieurs. Les organisateurs qui n'ont pas renouvelé leur cotisation sont invités à le faire avant le 31 décembre pour éviter une rupture des services fédéraux.

Bien vue, bien perçue, *incitative*

La campagne TV 2013 associant pour la première fois une série sur Gulli au dispositif habituel a largement touché les enfants et les familles. Elle a emporté l'adhésion du public. Elle a été bien mémorisée. Le frein principal au passage à l'inscription est financier. Détails.

10 000 MESSAGES

Le dispositif 2013 comportait 4 volets, la publicité TV avec le clip de 15 secondes, la série TV sur Gulli avec son parrainage, ses bandes annonces son site internet et son concours, les publicités web et les publicités presse pour la *Journée du Cheval*. Les 8 024 diffusions du clip TV de 15 secondes ont été vues en moyenne 22 fois par 89% des enfants de 4-14 ans et en moyenne 10 fois par 83% des parents.

Les 168 diffusions des épisodes de la série TV et les 402 billboards de parrainage ont été vus en moyenne 11 fois par 54% des enfants de 4-14 ans et en moyenne 4 fois par 35% des mamans. Avec le web et la presse, le nombre total de messages diffusés est de l'ordre de 10 000.

ENQUÊTE IFOP

Le taux de reconnaissance du clip TV est de 81%, soit 19 points de mieux que la norme IFOP de 62%. Celui de la série TV est de 32%. Le clip plaît aux enfants à 79% et la série à 81%, pour une norme IFOP de 68%. Cela montre une très forte adhésion au message. Le clip donne envie aux enfants de pratiquer l'équi-



294 MILLIONS DE CONTACTS

Messages	Contacts	Dont enfants	Dont Mamans
Publicité TV	220 millions	170 millions	50 millions
Série TV	60 millions	50 millions	10 millions
Web	11 millions	Non identifié	Non identifié
Presse	3 millions	Néant	3 millions
Totaux	294 millions	220 millions	64 millions

		Total	Dont Garçons	Dont Filles	Dont 6-9ans	Dont 10-12ans
Clip TV	Reconnaissance	81%	78%	85%	83%	79%
	Agrément	79%	71%	89%	85%	73%
	Incitation	60%	41%	80%	67%	51%
Série TV	Reconnaissance	32%	27%	37%	32%	33%
	Agrément	81%	66%	92%	84%	76%
	Incitation	71%	54%	84%	77%	64%

EVOLUTION

	2008	2009	2011	2012	2013
Budget global TTC	1.3 MM €	1 MM €	2 MM €	1.8 MM €	1.8 MM €
Contacts	88 MM	125 MM	211 MM	259 MM	294 MM
Dont enfants	52 MM	89 MM	144 MM	183 MM	220 MM
Dont mamans	36 MM	36 MM	62 MM	74 MM	63 MM
Coût contact / 1000 enfants	25,0 €	11,2 €	13,9 €	9,8 €	8,2 €
Coût contact / 1000 mamans	36,1 €	27,7 €	32,2 €	24,3 €	28,6 €

tation à 60% et la série TV à 72%.

Les meilleurs scores sont pour les filles et les plus jeunes. A noter que la série donne davantage envie de monter à cheval que le clip avec un écart significatif de 11 points et un score record de 92% pour les filles.

FREINS

Pour la première fois, la question des freins à la pratique a été posée aux parents dont les enfants ne pratiquent pas l'équitation. Ils ont cité en moyenne 1 ou 2 freins :

- **C'est trop cher** à 50%, surtout chez les femmes (56%), les ouvriers (66%) et les habitants du Nord-Ouest (61%)
- **Il n'y a pas de club près de chez moi** à 27%, surtout dans les agglomérations de 100 000 habitants et + (37%) et dans les foyers avec fille (37%)
- **C'est un milieu qui ne me convient pas** à 22% surtout dans les foyers avec un garçon de 10 à 12 ans (31%)

Les autres réponses sont : **Inaccessible** à 12%, **C'est un sport mieux adapté aux adultes** à 5% C'est trop dur physiquement à 5%, et **Ce n'est pas pour les garçons** à 2%. A noter que **Ce n'est pas pour les filles** a fait 0%.

BOUTIQUE FFE EN LIGNE



• GUIDES FÉDÉRAUX

<i>Galop® 1</i>	16 €
<i>Galop® 2</i>	16 €
<i>Pony-games</i>	16 €
<i>Spectacle Club</i>	16 €
<i>Tarifs préférentiels pour les clubs</i>	S'identifier

• KIT ÉCOLE FFE

- 2ex. du *Guide Poney Ecole*
- 30ex. de *Mon Cahier de Cavalier*
- 1 grande affiche *Bienvenue au Poney-Club de Trop Top*
- 30 diplômes poney
- 30 cartes invitation
- 30 autocollants Trop Top.....Le kit : 50 €

• KIT BIENVENUE AU CLUB

- 1 DVD - *10 Activités Équestres*
- 1 agenda FFE 2014
- 1 présentoir
- 1 *Guide Poney Ecole*
- 1 *Guide Mon Cahier de Cavalier*
- 35 dépliants *Bienvenue au Club*
- 35 dépliants *Comprendre le Cheval*
- 35 dépliants *Guide du Cavalier*
- 35 dépliants *Objectif Galop®*
- 2 affiches *Charte Fédérale du Cavalier*
- 50 cartes invitation
- 65 *baptêmes Poney*.....Le kit : 50 €

• INSIGNES GALOP®

L'unité.....	3 €
Le lot de 10 (préciser n°) :	25 €

• DIPLÔME PONEY D'OR, D'ARGENT ET DE BRONZE

Le lot de 100.....	80 €
L'unité.....	1.60 €

• DIPLÔME DE RÉUSSITE ÉQUESTRE

Le lot de 50.....	10 €
-------------------	------

• AGENDA FFE 2014

L'unité.....	16 €
Le lot de 13.....	160 €

Disponible sur <http://boutique.ffe.com>

Renseignements : boutique@ffe.com



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION

Conduite, *contrôle et saut*

Le Guide Fédéral Galop® 3 est disponible à la Boutique FFE. Il récapitule les principes équestres de base et il aborde le saut d'obstacles et l'équitation d'extérieur. Présentation.

A CHEVAL

Le chapitre **Pratique équestre à cheval** s'ouvre avec les principes équestres de base. Ils revisitent la communication du cavalier avec le cheval, les aides du cavalier, indépendance et accord des aides, aides pour tourner, pour ralentir, pour accélérer et les différentes positions du cavalier.

Dans tous les exercices, ils préconisent l'ordre assiette, jambes, mains. Quand il y a plusieurs possibilités, ils proposent les options les plus aptes à faciliter les acquisitions ultérieures.

Une part importante du chapitre est consacrée aux premiers principes du saut d'obstacles.

MÉTHODE

La rédaction s'attache à l'ordre chronologique avec les rubriques Préparation – Demande – Ensuite – Solutions. La « Préparation » commence par la prévisualisation mentale de ce qui va se passer et la mise en avant du cheval. Elle se termine par la mise en place des aides nécessaires à la « Demande ». La rubrique « Ensuite » souligne la nécessité d'aller jusqu'à l'installation dans l'objectif suivant. Ces 3 rubriques donnent le mode d'emploi pour un cavalier en situa-



tion de réussite sur un cheval dressé qui réagit conformément aux attentes. La rubrique « Solutions », et parfois les encadrés « À éviter » font le tour des cas particuliers qui peuvent

survenir et nécessiter qu'on y remédie.

AUTOUR DU CHEVAL

Les rubriques concernant les soins et le travail à pied

sont dans la continuité des précédents Galops®. Ils sont largement illustrés pour donner un mode d'emploi simple et précis. Ils font une large place aux acquis de l'éthologie.

DISCIPLINES

Le chapitre des connaissances générales consacre 7 pages à la découverte de 23 disciplines équestres, dans le but que les cavaliers puissent les identifier. Elles sont groupées par familles, les olympiques, les mondiales FEI, les sports d'équipe et les disciplines dites culturelles. Le choix d'une pagination aussi importante vise à donner aux cavaliers l'envie de découvrir d'autres manières de pratiquer l'équitation et cela rappelle à l'enseignant la multitude d'outils de diversification que la FFE met à sa disposition pour fidéliser ses cavaliers.

LE CHEVAL

Le Guide comporte des développements sur la vie du cheval à l'état naturel ou en troupeau domestique, un récapitulatif complet des parties extérieures du cheval et un développement important qui résume tout ce qui a été dit dans les Galop® 1 et 2 sur les robes, les marques et les épis.

Les 6 chapitres

Connaissances générales présente le panorama des disciplines équestres, les figures de manège et l'entretien du lieu de vie du cheval.

Connaissance du cheval explique la vie en groupe des chevaux. Le chapitre approfondit les connaissances d'hippologie : robes, marques, épis, parties du corps et du sabot. Il présente les races, le rôle de l'entretien des pieds et le mécanisme du pas et du trot.

S'occuper du cheval est centré sur le pansage et sur le harnachement et son entretien.

Pratique équestre à pied approfondit les déplacements en main, mener sur des courbes, reculer droit, faire pivoter les épaules et les hanches.

Pratique équestre à cheval fait le point sur les principes équestres de base et développe les changements d'allure, de pied et de direction... Avant d'aborder les sorties en extérieur et le saut d'obstacles.

Passer son Galop® 3 comporte les outils pour préparer son diplôme : objectifs de séance, fiche d'auto-évaluation, QCM, reprise et parcours type...

Le pied *au Pin* !

Les 27 et 28 septembre, une grande partie des maréchaux-ferrants de France et de Navarre se sont retrouvés au Haras du Pin le temps d'un colloque dédié à leur métier.

Equi-meeting maréchalerie est devenu en 3 éditions LE rendez-vous français pour les professionnels de la locomotion. Pendant 2 jours, conférences, ateliers, démonstrations et salon professionnel alternent à un rythme soutenu, avec pour thème cette année « comprendre et agir en maréchalerie pour optimiser les performances. »

CONFÉRENCIERS

Tous les deux ans, equi-meeting maréchalerie réunit des conférenciers venus du monde entier autour d'une tête d'affiche : KC Lapierre (USA) en 2009, Chris Pollitt (Australie) en 2011, Hans Castelijn (Pays-Bas/Italie) en 2013. Les conférences de haut-niveau sont suivies de débats qui mobilisent les professionnels et les étudiants présents. Une occasion de voir que partout dans le monde, émergent des profils alliant les compétences de maréchal-ferrant et de vétérinaire.

Cette année, les apports de la vidéo pour déterminer les besoins et les effets de la ferrure ont été mis en avant dans une première conférence largement illustrée. Les pathologies (kératome, crapaud, ...) et les soins ont été au cœur de deux autres sessions.



INNOVATIONS

Un procédé récent : le fer collé plutôt que cloué. L'enjeu ici est d'obtenir une colle suffisamment puissante de façon à tenir le fer mais pas trop puissante pour ne pas arracher la corne. La colle doit être non toxique - attention aux émanations ! - mais doit coller très rapidement pour que le cheval ne reste pas trop longtemps en déséquilibre lors de la ferrure. Ce type de procédé permet de referrer les chevaux plus régulièrement et de ne pas abîmer le pied par des trous. Il est évident que cela fragilise la corne et représente une entrée pour les bactéries.

Une innovation : le fer en matière synthétique de type caoutchouc ou polyuréthane. Cette nouvelle matière s'accorde parfaitement avec le procédé de fer collé. On remarque que ce fer est un peu moins dérapant, très léger mais redoutablement glissant sur herbe sèche.

Il est donc peu adapté aux disciplines comme le CCE, même s'il est possible de cramponner.

A noter toutefois que le prix de ce type de fer reste très élevé.

Le fer bi-matière est de plus en plus utilisé : extérieur en synthétique et âme en acier à l'intérieur.

En chiffres

- 460 participants
- 120 étudiants véto et élèves-maréchaux-ferrants
- 20 exposants
- 11 conférences par les plus grands spécialistes mondiaux
- 1 atelier pratique « pied sous presse »
- 9 démonstrations de produits innovants
- 12 vidéos bientôt consultables gratuitement sur www.equivod.fr

En savoir plus sur : www.equimeeting.fr

CHAPITEAU

Avec près de 600m² dédié à la ferrure, le chapiteau d'Equi-meeting est le plus grand atelier de maréchalerie de France. Les fournisseurs des maréchaux-ferrants y font découvrir leur offre classique et leurs produits innovants. Les chevaux de l'Ecole nationale professionnelle des Haras, Ifce, sont mobilisés pour des démonstrations de ferrage grandeur nature, retransmises sur écrans pour permettre aux centaines de professionnels présents de suivre en détail les procédés mis en oeuvre.

CONVIVIALITÉ

Equi-meeting maréchalerie est organisé par un comité composé de professionnels, de formateurs et le Département Diffusion de l'Ifce. Cet événement est soutenu financièrement par le Conseil régional de Basse-Normandie, l'Ifce et l'Europe (FEDER). En 3 éditions, les organisateurs ont réussi à faire de ces rencontres une étape incontournable dans la formation continue des maréchaux-ferrants. C'est aussi un grand moment de convivialité !

Alors un seul constat pour ce cru 2013 : mission accomplie !

- Sylvie Doaré, Directrice du Département Diffusion de l'Ifce, CO d'equi-meeting maréchalerie

Rendez-vous *en Avignon*

PROGRAMME

Le programme détaillé a été présenté Ref 149 page 10. Côté spectacles, *Poney Passion*, *Crinières d'Or* et MISEC. Côté création de spectacle au club, Benoît Soumille présentera en carrière le travail de ses cavaliers avec des chevaux : poste hongroise, tandem monté, conduite du cheval à une main et longues rênes et le conservatoire d'Avignon montrera en carrière avec des élèves comment marier concrètement un numéro équestre avec des danseurs, des musiciens, des chanteurs... Le développement de l'activité



spectacle en région sera l'un des sujets principaux de la réunion plénière. Les congressistes pourront aussi découvrir l'équitation de travail.

FORMATION

La participation au Congrès permet aux titulaires d'un

titre d'enseignement de bénéficier de la validation de 20 heures de formation dans le cadre du BFE 1 Spectacle Equestre de Club.

Les responsables de centres de formation BP JEPS sont conviés à participer au Congrès avec leurs élèves en formation.

PRATIQUE

L'inscription comprend la participation aux 3 jours de travaux, 3 entrées et parkings pour le Salon Cheval Passion, 1 repas au Parc des Expositions, 1 repas buffet et 1 parking au Palais des Papes et l'entrée aux *Crinières d'Or*, à *Poney Passion* et au MISEC.

– Danielle Lambert

EN SAVOIR PLUS

Renseignements : www.ffe.com/club/Spectacles. Abonnement à la Newsletter Spectacles par mail à publications@ffe.com.

CONGRÈS FFE SPECTACLES CLUB AVIGNON 2014 - BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom du club..... Mail interlocuteur.....

Code adhérent FFE Téléphone interlocuteur

Jours de présence : ☐ Mercredi 15 janvier ☐ Jeudi 16 janvier ☐ Vendredi 17 janvier

PERSONNES INSCRITES

Nom	Prénom	Qualités*	Prix**
			100 €
			80 €
			60 €
			60 €
			60 €
			140 €
TOTAL			

AUTORISATION DE PRÉLÈVEMENT

Je soussigné, dirigeant du club, demande le prélèvement des inscriptions sur le compte de mon club pour la somme de.....

Date.....

Signature

* **P1** : 1^{ère} participation ; **P2** : 2^e participation ; **P3** : 3^e participation. Etc.
SP1 : a déjà organisé 1 spectacle au club ; **SP2** : 2 spectacles, **SP3** : 3 spectacles. etc.

** **Adhérent FFE** : 1er inscrit, 100 €, 2^e 80 €, 3^e et suivants 60 €. **Non adhérent FFE** : 140 €, joindre le règlement.

A retourner à publications@ffe.com Fax 02 54 94 46 70 FFE Publications – Parc Equestre Fédéral – 41600 LAMOTTE

Diplômes *obligatoires*

Encadrer une activité sportive telle que l'équitation est une profession réglementée répondant à des conditions spécifiques. Point sur la réglementation.

Obligations générales

DIPLÔME

Seules peuvent encadrer une activité sportive contre rémunération, les personnes titulaires d'un diplôme, d'un titre à finalité professionnelle ou d'un certificat de qualification.

Les personnes en cours de formation peuvent également encadrer une séance, en justifiant d'un niveau minimum et sous la responsabilité de leur maître de formation.

La liste des diplômes concernés ainsi que leurs prérogatives sont précisés par arrêté du ministère des sports. Il s'agit notamment du BPJEPS et du BEES qui sont des diplômes d'Etat, de l'AAE ou l'ATE qui sont des brevets fédéraux ou encore des CQP délivrés par la Commission Paritaire Nationale des Entreprises Equestres.

Les conditions d'exercice varient selon chaque diplôme et, pour un même diplôme, selon l'option obtenue.

Par exemple un BPJEPS spécialité Activités Equestres option Tourisme Equestre peut enca-



L'encadrement de l'équitation nécessite la détention d'un diplôme et la délivrance d'une carte professionnelle.

drer des randonnées de cavaliers extérieurs à l'établissement, ce qui n'est pas permis au titulaire de l'option Equitation.

Retrouver le détail des prérogatives attachées à chaque diplôme d'encadrement sur l'espace Ressources et Qualité du site www.ffe.com, rubrique Activités / Enseigner l'équitation.

DÉCLARATION

Toute personne titulaire d'un diplôme d'encadrement qui souhaite exercer

son activité professionnellement doit en faire la déclaration auprès du service jeunesse et sports du Préfet du département dans lequel elle souhaite travailler.

Cette déclaration est à renouveler tous les 5 ans et permet l'obtention d'une carte professionnelle dans le mois qui suit, sous réserve de n'avoir fait l'objet d'aucune condamnation incompatible avec l'exercice de la profession.

Cette déclaration doit également être effectuée par

les personnes en formation afin d'obtenir une attestation de stagiaire.

AFFICHAGE

Les copies des diplômes de tous les enseignants de l'établissement ainsi que de leur carte professionnelle doivent obligatoirement être affichées dans un lieu accessible au public.

Cas particuliers

COACHING

L'activité de coaching, dès lors qu'elle est rémunérée, nécessite la détention d'un diplôme. En effet, le code du sport ne réglemente pas une activité de coaching effectuée à titre purement bénévole.

Par ailleurs, un Galop, quel que soit son niveau, ne correspond qu'à la validation d'un niveau équestre, et ne présume en rien d'un diplôme reconnu par l'Etat pour encadrer une pratique sportive.

RANDONNÉE

L'accompagnement de randonnées est considéré comme de l'encadrement. Ainsi l'accompagnateur doit être titulaire d'un diplôme d'encadrement.

Le BPJEPS Activités équestres, mention tourisme équestre, le BAPAAT

Contactez le service Ressources

Pour plus d'informations sur les conditions d'encadrement de reprises, de promenades et de randonnées, consultez l'espace Ressources sur www.ffe.com, ou contactez le service Ressources au 02 54 94 46 21 du lundi au vendredi de 14h à 18h – ressources@ffe.com toute la journée.



FFE RESSOURCES

Réglementation des diplômes d'encadrement

randonnée équestre, et l'ATE, CQP ORE permettent d'encadrer des randonnées.

PROMENADE EN MAIN

Selon les conditions dans lesquelles se déroulent les promenades en main, la présence d'un enseignant diplômé peut être requise.

Location d'équidés : la présence d'un enseignant diplômé n'est pas requise si l'établissement équestre se cantonne à louer un équidé le temps d'une promenade. Dans ce cas, la promenade a lieu sur un itinéraire tracé, aucun moniteur ni cavalier n'encadre les promeneurs, et les équidés sont tenus en main par les parents. Les clients évoluent en totale autonomie lors de cette promenade. Néanmoins, l'établissement équestre



© FFE/FFB

doit s'assurer que les équidés sont dociles, que le harnachement est en bon état de fonctionnement, que le tracé ne comporte aucun danger et que le niveau du cavalier est suffisant pour partir seul.

Organisation de promenade : à l'inverse, les promenades accompagnées

par un ou plusieurs moniteurs, pendant lesquelles les cavaliers n'évoluent pas en autonomie, requièrent la présence d'un enseignant diplômé.

MONITEUR BÉNÉVOLE

Une association peut se faire aider par ses membres bénévoles. Si l'association

facture des cours d'équitation à ses cavaliers, elle doit s'assurer que le moniteur est bien titulaire d'un diplôme d'enseignement et d'une carte professionnelle.

Dans cette hypothèse, l'enseignant bénévole, adhérent de l'association, n'est ni rémunéré, ni soumis à des directives.

RÉFÉRENCES JURIDIQUES

Articles L212-1 et suivants du Code du sport
Consulter la fiche Enseigner l'équitation dans la rubrique Activités de www.ffe.com/ressources
Consulter la fiche Promenade dans la rubrique Activités de www.ffe.com/ressources

Versements des particuliers aux associations

Avantages *fiscaux*

Plusieurs régimes permettent aux particuliers qui réalisent un don au profit d'une association de bénéficier d'avantages fiscaux et notamment, pour certains, d'une réduction d'impôt sur le revenu.

CONDITIONS

Seuls les versements effectués avec une intention libérale, c'est-à-dire sans contrepartie, ouvrent droit à l'avantage fiscal. Le versement peut être effectué sous différentes formes :

- Dons en espèces remis directement à l'association,
- Cotisations lorsqu'elle n'entraîne aucune contrepartie réelle pour l'adhérent,
- Dons en nature, évalués à leur valeur vénale,
- Frais exposés par le bénévole dans le cadre de l'activité associative, en vue de la réalisation de l'objet social et qui n'ont pas été remboursés par l'association. Les bénévoles doivent renoncer expressément à leur remboursement,
- Abandon de revenus.

INTÉRÊT GÉNÉRAL

Les dons consentis par des particuliers ouvrent droit à réduction d'impôt à condition que l'association soit reconnue d'intérêt général. Cette reconnaissance lui permet de délivrer des reçus fiscaux.

Pour bénéficier de ce statut, l'association doit en faire la demande à l'administration, être reconnue non lucrative et ne doit pas fonctionner au profit d'un cercle restreint de personnes. Les associations sportives ont

vocation à bénéficier de ce statut.

La réduction d'impôt est égale à 66% du montant des sommes concernées. Attention, les dons et versements ne sont pris en compte pour la réduction d'impôt que dans la limite de 20% du revenu imposable.

Références

Article 200 du Code général des impôts.

Créer, agréer une association : fiches en ligne dans la rubrique Activités de www.ffe.com/ressources

L'eau, le soleil, *la vie*

Dans un cadre bucolique, non loin de Toulouse, le Moulin de Parade propose un grand panel d'activités équestres sous la houlette de son dirigeant Ludovic Darrigan. Installé depuis 13 ans, il a des projets plein la tête que la hausse de la TVA pourrait bien mettre en péril. Découverte.



Non loin de la petite ville de Muret et de Toulouse, Ludovic Darrigan, jeune BEES 1, a acheté en 2001, avec l'aide de ses parents, le Moulin de Parade, un club qui fonctionnait déjà. « C'est le nom du lieu-dit... peut-être parce que ce n'est pas loin du paradis, car le cadre est vraiment magnifique. »

C'est un ancien moulin à eau avec un étang d'1 hectare et 35 hectares attenants. « 15 sont à moi et le reste en location. » De quoi proposer des activités variées.

ACTIVITÉS

Si Ludovic est plutôt un cavalier de CSO, il a choisi, dès son installation, de se diversifier : « On essaie de

faire plein de choses différentes pour contenter tous nos cavaliers. Nous faisons du dressage, du CSO, des balades, des séances de pleine nature, des randonnées sur plusieurs jours, des pony-games... pour que

tout le monde y trouve son bonheur. Nous essayons de satisfaire le plus grand nombre de cavaliers des tout petits aux adultes, ceux qui veulent faire de la compétition aussi bien que ceux qui veulent faire du loisir. »

Le PC le moulin de Parade

SARL

CLAF

Label EFE, PCF et CTE

150 licenciés

Cavalerie : 80 équidés dont 20 poneys

Un manège de 36 x 18 m

Une carrière de 70 x 30 m et une de 95 x 50 m en construction.

Points forts

Un club aux multiples activités.

Un grand respect des chevaux.

Un paradis aux portes de Toulouse.

Une bonne ambiance avec le sens de la fête.

Ludovic organise la fête du club fin mai et une journée porte ouvertes mi-septembre. Et pour la communication : « j'ai le site internet, un catalogue, mais les gens viennent surtout par le bouche à oreille... »

STAGES

Depuis 13 ans, à toutes les vacances scolaires, il reçoit des enfants en séjours : « j'ai 30 places en dur agréées Jeunesse et sports, des cabanes où je peux héberger une vingtaine de personnes en dortoirs et des hébergements sous tente. « Avec toutes les contraintes et contrôles réglementaires que cela comprend. »

Le personnel est fonction du nombre d'enfants reçus,



en général un cuisinier et 4 animateurs qualifiés titulaires du BAFA et l'AAE pour l'activité équestre. Cette spécificité fait que le recrutement est très difficile. « Etant centre de formation, nous passons des conventions avec des étudiants pour les former au métier d'AAE. Ils viennent ensuite travailler sur le centre de vacances. »

FONCTIONNEMENT

Toute l'année, il y a 5 salariés sur le site : « une responsable d'écurie, une responsable du club, une responsable pleine nature, un responsable de l'entretien et un qui travaille à l'agrandissement. » Je prends aussi des stagiaires, des apprentis, des BPJEPS en formation. C'est dans la logique des choses de faire de la formation et de transmettre son savoir, même si parfois on se crée de la concurrence... » Il y a 80 équidés présents sur le site : « les 10 tout petits poneys puis des doubles et des chevaux, des vieux à la retraite, des pensions complètes au box, au pré...

Notre objectif : le respect des animaux. Par exemple, ma pension au box est à 425€ et tous vont au pré et au marcheur tous les jours, à part le dimanche. Je n'offre pas de travail monté, mais tous sont bien dans leur tête... » Il a une trentaine de boxes pour les chevaux de compétition et les autres vivent au pré avec une stabulation libre.

Le tout constitue une bonne cavalerie pour ses 150 licenciés mais regrette-t-il : « On a perdu du monde, nous ne faisons pas partie des moins chers, mais nous tenons à rester sur une formule d'1h30 avec une préparation encadrée. Un choix que j'ai fait dès le début, le poney n'est pas préparé afin de privilégier le contact avec l'animal,

partie indissociable de mon enseignement. » Et il ne songe pas à changer de formule, préférant offrir des facilités de paiement.

INVESTISSEMENTS

« Aujourd'hui, la diversité des activités que nous proposons va au-delà de l'équitation.

Nous hébergeons une école de musique et bientôt des cours de danses. Toutefois notre site ne nous permet pas d'organiser des compétitions officielles. »

Pour ce faire, Ludovic a décidé d'agrandir sa structure en construisant une nouvelle carrière et un autre manège plus grand, avec les infrastructures qui vont avec - parking, box, salle de réception - le tout basé sur des techniques écologiques.

« C'est un projet très lourd financièrement et nous cherchons des aides et subventions. Malheureusement, le marasme économique qui touche les Français et la menace du passage de la TVA à 20% pourraient compromettre fortement ce projet. »

- Sandrine Dhondt

Dirigeant & cavalier

« J'ai commencé par le horse-ball et j'ai évolué doucement. J'ai passé un BPA puis un Bac pro. J'ai été formé à Mirande : présentation des 3 ans, salon du cheval en Espagne, grosses compétitions... J'y ai bien été imprégné du milieu de cheval. Puis je suis allé chez Daniel Faille qui m'a bien fait avancer !

Je suis parti chez Leredde, Gachignard, Philipponnat, l'éleveur du Gers qui a fait naître *Cook du Midour* qu'Alexandra Ledermann a monté après *Rochet M.* J'ai fait un an chez François Blaise en Espagne où je suis beaucoup monté en compétition. J'ai fait ma première année de monitorat chez Jean-Luc Fau, mais la deuxième, j'avais déjà mon club et je l'ai faite en alternance. A présent, je réussis à sortir un peu en compétition mais j'ai du mal à monter chez moi...

J'essaie de me faire plaisir en concours et d'avoir une petite évolution équestre. Je travaille avec Christophe Méricou. Il a fait Saumur et beaucoup de dressage. On travaille beaucoup le fonctionnement des chevaux sur le plat. Il me correspond très bien. Il vient donner des cours chez moi et je monte une ou deux fois par semaine avec lui. »

Stages *Clubs*



PLANNING 2014 :

HIVER 2014		Date de réservation
Du lundi 17 au samedi 22 février	Zone C	1 ^{er} Novembre
Du lundi 24 février au samedi 1 ^{er} mars	Zones B - C	1 ^{er} Novembre
Du lundi 3 au samedi 8 mars	Zones A - B	1 ^{er} Novembre
Du lundi 10 au samedi 15 mars	Zone A	1 ^{er} Novembre

PÂQUES 2014		
Du lundi 14 au samedi 19 avril	Zone C	1 ^{er} Janvier
Du lundi 21 au samedi 26 avril	Zones B - C	1 ^{er} Janvier
Du lundi 28 avril au samedi 3 mai	Zones A - B	1 ^{er} Janvier
Du lundi 5 au samedi 10 mai	Zone A	1 ^{er} Janvier

ETE 2014		
Du lundi 28 juillet au samedi 2 août	Toutes zones	1 ^{er} Février
Du lundi 4 au samedi 9 août	Toutes zones	1 ^{er} Février
Du lundi 11 au samedi 16 août	Toutes zones	1 ^{er} Février
Du lundi 25 au samedi 30 août	Toutes zones	1 ^{er} Février

Zone A : Caen, Clermont-Ferrand, Grenoble, Lyon, Montpellier, Nancy-Metz, Nantes, Rennes, Toulouse

Zone B : Aix-Marseille, Amiens, Besançon, Dijon, Lille, Limoges, Nice, Orléans-Tours, Poitiers, Reims, Rouen, Strasbourg

Zone C : Bordeaux, Créteil, Paris, Versailles

Pour tous renseignements sur les conditions de réservation et les tarifs, contacter FFE Parc au 02 54 94 46 11 ou par mail à parc@ffe.com.

Succès et ambiance assurés!

VACANCES DE PÂQUES

Le Parc Equestre a une capacité d'hébergement de 150 personnes.

En cas de demande de réservation plus importante que la capacité d'hébergement du Parc Equestre, du 14 au 19 avril et du 21 au 26 avril, un hébergement extérieur dans un centre de vacances situé à environ 8 kms avec navette en bus matin et soir pourra être proposé aux clubs qui le souhaitent, moyennant un supplément financier.

Abonnement *REF*

- L'info à la source.
- La formation et la pédagogie.
- La vie du sport.
- Le club, le cavalier et le partenaire du mois.
- L'information juridique & économique
- Toutes les références du monde équestre

Avec ses SUPPLEMENTS

- Les dossiers FFE.
- Les affiches des grands événements.



NOM, Prénom :

Adresse :

.....

☐ Tarif : 50 €

☐ Tarif préférentiel club adhérent : 25 € Signature :

Code adhérent obligatoire :

Chèque à l'ordre de FFE. A retourner à SIF 14 490 Litteau.

Élargir *le Groupe France*



© FFE/PSV

Remonté à la 8^e place européenne, le dressage français ambitionne de retrouver une équipe capable de jouer dans la cour mondiale. Le point avec Emmanuelle Schramm, DTN adjointe en charge du dressage.



© FFE/PSV

«Nous avons lancé, il y a 3 ans, un plan global pour le dressage dans l'objectif de mettre en place des bases favorables pour une évolution positive pérenne de l'ensemble de la discipline, cavaliers, chevaux, propriétaires, juges, organisateurs.

CIRCUITS

Le Dress'Tour a été créé pour réunir les meilleurs concours français et ajouter un circuit international au Grand National qui avait permis d'augmenter le nombre de cavaliers sur le grand tour. Le Dress'Tour a l'avantage de réunir cavaliers, propriétaires et organisateurs autour d'un objectif d'excellence partagé.

FORMATION

Cette année, c'est la 4^e édition du séminaire annuel

des entraîneurs qui permet d'harmoniser les objectifs techniques de tous, en phase avec les attentes du haut niveau. Pour ce qui est de la formation des juges, le cursus est plus exigeant. Il est notamment devenu obligatoire que les juges soient cavaliers, voire compétiteurs. La référence est l'international avec les exigences pour ce niveau.

STAFF

Un nouvel encadrement a été mis en place avec Jan Bemelmans et Ralph Mikkaël Rash, ce qui a permis de beaucoup renforcer la formation des cavaliers.

3 chefs d'équipe sont en charge de l'animation et de la détection : Alain Francqueville pour les seniors, Muriel Léonardi pour les juniors et jeunes cavaliers et Alizée Froment pour les poneys. La complémentarité du staff fonctionne bien.

QUESTION D'IMAGE

La mission de Jan Bemelmans était d'abord de faire connaissance avec l'ensemble des cavaliers et d'échanger avec eux pour pouvoir obtenir une évolution technique. Nous devons changer l'image de la France au plan international. Cela passe par des exigences accrues. Nous sommes en bonne voie sur ce point.

EQUIPE

Il nous fallait recréer une équipe, ce qui a été le cas, avec l'envoi de 4 cavaliers à Herning où la France est 8^e. Les moyennes vont de 65 à 70%. Actuellement, seuls 2 cavaliers passent la barre des 70%. C'est mieux, mais c'est encore loin du compte. Le point positif, c'est l'arrivée de 2 nouveaux couples qui s'ajoutent aux 4 des championnats d'Europe et aux 2 réservistes, soit un groupe JO-JEM de 8

couples, derrière lequel il y a un groupe réserve composé d'une dizaine de couples susceptibles d'intégrer le groupe JO-JEM, selon l'évolution.

OBJECTIF JEM

Cet hiver, nous sommes concentrés sur le groupe des 8 couples en liste JO-JEM. Ils vont faire 3 stages de 4 jours pour augmenter leur niveau de performance technique et forger la cohésion du groupe France. Cette décision fait suite au stage préparatoire des championnats d'Europe dont les cavaliers étaient très satisfaits.

SYNERGIE

La situation est encourageante avec une bonne dynamique et une bonne émulation. Les cavaliers s'entraînent volontiers avec Jan. Ils sont en confiance, ce qui facilite le travail technique. Nous avons de nouveaux couples avec de jeunes sportifs modernes que nous n'avions pas il y a 3 ans et des propriétaires qui jouent le jeu, qui suivent les stages et qui s'investissent. Nous avons des organisateurs motivés. C'est l'effet positif de la synergie du groupe JO-JEM.»
- Propos recueillis par Danielle Lambert

Le groupe JO-JEM

Marc Boblet / *Noble Dream* *Concept Sol^{-JO-JEM}

Claire Gosselin / *Karamel de Lauture*^{-JO-JEM}

Karen Tebar / *Florentino 47*^{-JO-JEM}

Jessica Michel / *Riwera*-JO-JEM

Arnaud Serre / *Robinson de Lafont*^{-JO-JEM}

Ludovic Henry / *After you*^{-JO-JEM}

Stéphanie Brieussel / *Amorak*

Bertrand Liégard / *Star Wars*

Les JEM *au galop*

Le 18 novembre dernier, à 278 jours de l'événement, les Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie pourraient avancer au trot. Ils ont opté pour le galop.

Ce 18 novembre a été marqué par deux temps forts pour le Comité d'Organisation Normandie 2014, la mise en vente de 15 000 Pass proposés à tous les publics, licenciés ou non et le lancement du nouveau site internet des Jeux

25 PASS DIFFÉRENTS

Après la famille équestre, la billetterie s'ouvre maintenant à tous les publics, français et étrangers, particuliers ou entreprises. Cette phase qui durera jusqu'au 3 mars inclus concerne une nouvelle fois la vente de billets groupés sous forme de Pass.

Cette nouvelle offre se veut pleine, entière et accessible à tous. Elle propose de vivre une journée - ou 2 - aux Jeux. Elle se caractérise également par sa diversité : toutes les disciplines sont proposées grâce à un choix de 25 pass : 18 Pass Découverte et 7 Pass Sensation. Les Pass Découverte, très attractifs pour les non spécialistes, regroupent 1 à 3 disciplines.

Les Pass Sensation, les plus recherchés par les connaisseurs, offrent le meilleur d'une discipline, avec l'assurance d'assister à une finale. Dans tous les cas, le Pass assure un accès au Vil-



lage des Jeux le jour de sa validité.

TARIFS ATTRACTIFS

Cette deuxième phase de mise en vente des billets propose des tarifs attractifs, avec 20% de réduction sur le prix du billet unitaire. Les Pass sont proposés à partir de 16€. Une réduction de 50% est offerte aux

enfants de moins de 12 ans.

La première phase de mise en vente a rencontré un très grand succès, avec plus de 33 500 Pass déjà réservés, en France et dans le reste du monde, par la famille équestre - soit plus de 130 000 places.

50% des billets ont été vendus aux licenciés et fédéra-

tions étrangères, 40% aux clubs et licenciés français - dont 22% de régionaux, 22% de régions limitrophes, 20% Ile de France - et enfin 10% aux partenaires.

Un résultat supérieur aux prévisions, ces chiffres n'étant pas attendus avant la fin de l'année 2013.

PLUS INTERACTIF ET ÉVÉNEMENTIEL !

Tel est le nouveau visage de la deuxième version du site internet officiel des Jeux accessible via l'adresse www.normandie2014.com.

L'ancienne version créée en 2011 avait pour vocation de présenter de façon succincte les grandes lignes du projet : ses sites de compétition, les disciplines concernées, son territoire...

A moins d'un an de l'événement, le Comité d'Organisation Normandie 2014 a choisi de se doter d'une plateforme plus événementielle favorisant l'interactivité et la mise en avant de contenus variés...

Ce nouveau site est ainsi adapté à tout type d'écran. Ordinateurs, mais également tablettes et smartphones.

Accédez aux Jeux quel que soit votre support !



Carlile a mangé *du Lion*

Thomas Carlile a réalisé le premier doublé 6 et 7 ans de l'histoire au Mondial du Lion avec *Ténéreze* **1** & **2** en 6 ans et *Sirocco du Gers* **3** & **4** en 7 ans. Dans la même épreuve, Matthieu Lemoine est 3^e avec *Bart L* **5** et Astier 6^e avec *Spes Addit'Or* **6**.

7 Le public a retrouvé ses marques autour des pistes de cross, bondées comme à l'habitude, pour le rendez-vous angevin qui s'est imposé comme la référence mondiale de la discipline.

PHOTOS : FFE/PSV/P. CHEVALIER



Objectif *performance*

Si l'attelage à 4 chevaux est au programme des Jeux Mondiaux, la discipline compte des championnats FEI à 2, en solo et dans les 3 catégories poney. Le point sur les équipes de France avec Quentin Simonet, CTN en charge de la discipline.

« L'augmentation du nombre d'attelages susceptibles de représenter les couleurs françaises en compétitions internationales et l'optimisation du travail des meilleurs afin de réaliser des performances significatives en compétition et championnats internationaux étaient les 2 objectifs 2013.

Si l'objectif d'élargissement de l'effectif est atteint, la concrétisation de concours avec performance sur chacun des 3 tests n'est pas encore au niveau souhaité.

TEAM 4 CHEVAUX

La perspective des Jeux Equestres Mondiaux en France a généré un engouement sans précédent dans la catégorie reine. 14 attelages ont évolué au niveau international dont 10 attelages à l'étranger.

Avec les mêmes modalités de sélection, ces chiffres ont triplé en 1 an, ce qui dénote une augmentation significative du niveau technique d'ensemble. Citons parmi les mieux classés à ce niveau : Benjamin Aillaud, Sébastien Mourier, François Vogel et Anthony Horde. Aux championnats d'Europe, l'équipe de France composée des 3 premiers cités se classe 8^e.



OBJECTIFS 2014

Les Jeux Mondiaux sont l'objectif majeur à 4 chevaux. L'optimisation technique de chaque team conditionne un résultat par équipe, au plus proche des nations fortes. L'objectif en paires est de cumuler de bonnes performances en vue du championnat du monde 2015. En solo, le but est un classement par équipe lors des championnats du monde.

PRÉPARATION

Après le travail des hivers précédents sur les fondamentaux, le travail sera plus ciblé sur la préparation des 3 tests : présentations de reprises de dressage, de maniabilités et enchaînements techniques dans les obstacles de marathon. Ces tests seront évalués par le staff et des juges référents afin de valider un constat, de fixer les objectifs à atteindre et d'évaluer la progression d'un stage sur l'autre.

GROUPES FRANCE

Les meneurs sont répartis en plusieurs groupes constitués en fonction du niveau de performance.

En Groupe 1, les meneurs team sont Benjamin Aillaud, Thibault Coudry, Stéphane Chouzenoux, Anthony Horde, Fabrice Martin, Sébastien Mourier, Sébastien Vincent et François Vogel, les meneurs en paire sont François Dutilloy, Franck Grimonprez et Eve Cadi Verna et en solo, Renaud Vinck, Anne Violaine Brisou et Marion Vignaud.

Dans chaque catégorie, il y a un Groupe 2. La prochaine actualisation des listes est pour fin décembre.

STAFF FRANCE

Félix-Marie Brasseur est l'entraîneur fédéral en charge de l'entraînement et du suivi technique des meneurs et de leurs chevaux. Le Dr vétérinaire

Pierre Bon secondé par le Dr Patrick Thiriez assure le suivi vétérinaire.

PARTENARIAT IFCE / FFE

Dans le cadre de conventions de performance avec la FFE, l'Ifce soutient 6 meneurs à 4 chevaux sur plusieurs de ses sites, dont les 3 membres de l'équipe de France 2013 et le podium complet du championnat de France.

SOLOS, PAIRES & PONEYS

En solo, Marion Vignaud, Anne Violaine Brisou et Renaud Vinck ont été les plus performants et Marion Vignaud est 2^e du plus gros rendez-vous de la saison, le CAI de Lumhulen, test event du championnat du monde 2014.

En paire, François Dutilloy, Eve Cadi Verna, Franck Grimonprez et Bernard Pouveau ont à leur actif des performances significatives et l'équipe composée des 3 premiers est 10^e sur 21 au championnat du monde.

A poney, on note 12 podiums internationaux et une 8^e place de l'équipe à Pau lors des championnats du monde. »

- Propos recueillis par Danielle Lambert

« Nous sommes assez satisfaits avec 2 médailles aux Championnats d'Europe. C'est bien car nous espérions le bronze et nous sommes vite rendu compte que les deux cavalières qui gagnent le grade III sont loin devant nous. La hiérarchie étant ce qu'elle est en dressage, il est difficile d'accrocher un podium. Nous ne visions pas de médailles pour les autres cavaliers mais en général, cela s'est bien passé et nous avons eu de bons retours de la part des juges. Le bilan est globalement positif. »

« Nous avons besoin d'une équitacion plus légère, précise Philippe Célerier. Sur les protocoles, il est beaucoup question du self-carriage c'est-à-dire de l'auto-soutien des chevaux. Il y est aussi question de légèreté tout comme chez les valides. En para-dressage, les juges veulent également une équitacion fluide avec des cavaliers à la main discrète. Idéalement, Il nous faudrait davantage de moyens financiers pour disposer de très bons chevaux. En para-dressage, nous n'avons pas d'airs relevés, mais nous aurions besoin de chevaux très bien dressés avec beaucoup d'équilibre. Certes



Des cavaliers cherchent des chevaux pour préparer les JEM ! Vladimir Vinchon et Samuel Catel cherchent actuellement chacun un cheval compétitif pour le Grade III. Il faut également un autre cheval plus actif pour Thibault Stoclin. Anne-Frédérique Royon monte sa propre jument : *J'Adore*. Elle sera compétitive, mais nous avons besoin que sa moyenne progresse encore. Elle sort actuellement entre 66 et 67 %, mais pour être compétitif, comme chez les valides, il faut être aujourd'hui au-dessus de 70 %. Avec l'Ifce, nous allons continuer à rechercher des chevaux pour les Grades I et II qui sont

Fanny Delaval étant directrice de la discipline pour les Jeux Mondiaux, c'est Jean-Claude Leterrier, très impliqué dans le para-équestre, qui la remplace depuis 2013 comme chef d'équipe.

Les équipes de France doivent faire en 2014 un certain nombre de compétitions internationales et préparer de nouveaux jeunes cavaliers, comme Léa Sanchez qui va faire ses premiers internationaux cette année, ce qu'elle attend avec impatience depuis 2 ans, puisqu'il faut avoir 14 ans minimum pour concourir.

La sélection sera faite mi-juillet et l'équipe de France préparera les Jeux en stage. Philippe Célérier supervise l'ensemble du travail des couples, mais beaucoup de cavaliers ont leur entraîneur personnel. Philippe coordonne également la planification du travail des chevaux, notamment en Grade I et II, ces derniers sont souvent montés par leurs cavaliers valides habituels.

« C'est important d'avoir le soutien du public et que le para-dressage soit aussi suivi que les autres disciplines. A Deauville, nous avons réussi à faire venir davantage de spectateurs. C'est important pour nos cavaliers d'avoir des supporters Français. Equidia nous aide énormément en diffusant régulièrement des épreuves. Cela génère beaucoup de retours positifs.»
- Propos recueillis par Sandrine Dhondt

Le champion *optimiste* !



Avec Warina*ENE-HN, il remporte deux médailles de bronze aux derniers Championnats d'Europe de para-dressage à Herning en août dernier. Rencontre avec José Letartre.

Quatre participations aux JO, Champion du Monde 1999 en para-dressage, double médaillé aux derniers championnats d'Europe de Herning, cavalier depuis qu'il a 5 ans, José Letartre est un vrai cavalier Pro qui ne l'est pas dans la vraie vie.

SA VIE

« Je suis chauffeur poids lourds à la mairie de Paris, » nous dit cet optimiste qui ajoute tout de suite les avantages d'un tel emploi : « Je commence à 12h48. J'ai donc jusqu'à 11h30 pour m'occuper des chevaux ! ». De Warina*ENE-HN, sa complice à Herning ? « Warina*ENE-HN appartient à l'Ifce. Depuis juin 2012, juste avant les JO de Londres, elle est mise à ma disposition pour toutes les compétitions sélectives internationales et les championnats handisport. » Et il nous précise que la belle vit toujours à Saumur.

« C'est Philippe Limousin, écuyer au Cadre Noir, qui la travaille, mais comme elle n'a pas le niveau Grand Prix, c'est le deal. Je la monte 4 à 6 fois par mois, plus les stages et les compétitions. Pour les championnats, j'allais la monter en stage 4 ou 5 jours d'affilée pour me mettre plus avec elle.



Elle est aussi confiée à Victoria Saint Cast en Jeunes cavaliers. Du coup, en 2013, elle a couru 2 championnats d'Europe : à Compiègne, début juillet, avec Victoria et fin août, avec moi. Ses notes sont à peu près pareilles, mais chez les valides, elle manque un peu de panache pour vraiment

gagner, sinon elle tourne très bien puisque nous arrivons 6e au Jeux Paralympique de Londres et double médaillés de bronze à Herning.»

PACO

Mais si ce n'est Warina*ENE-HN, qui monte-t-il tous les

matins ? « J'ai mon cheval d'obstacle, Paco des Plains, acheté en fin d'année de 5 ans, suite au décès de mon autre cheval : Louxor des Saugets. Je l'ai acheté en copropriété avec Philippe Célerier, notre entraîneur national. Eric Estrier, le président actuel de Handi Equi'compet qui nous aide, et une jeune fille qui est amputée comme moi, mais d'une seule jambe, Sandra Escudet. Elle l'a monté au début mais aujourd'hui elle a son propre cheval avec qui elle sort en concours. » Et José s'est organisé : « Je suis dans une écurie où je ne paie pas de pension, sinon je ne pourrais pas avoir de cheval. Elle comprend six chevaux que je monte par roulement de 2 ou 3 tous les matins. Cela dépend de ce que je fais avec mon propre cheval, s'il va au paddock ou pas, mais je fais en sorte d'y aller tous les jours, 7 jours sur 7, sauf quand je vais en compétition. J'ai alors une personne qui s'en occupe. » comme cela lui arrive 5 ou 6 fois par an pour les compétitions internationales.

EN CSO AUSSI !

Si José est un champion en para-dressage, il tourne bien à l'obstacle puisqu'il gagne l'étape et le championnat de la saison à Equita'Lyons : « mais ce n'était

L'exemple anglais

« L'Angleterre est une nation qui est maître du système handisport depuis 1992, mais la politique n'y est pas la même. Le handisport touche 4% du loto anglais en financement avec une vraie politique de recherche des cavaliers et des chevaux. Certes l'un d'eux est un cousin de la reine, ça aide un peu ! Mais même pour tous les autres, un coup de fil et c'est : « Oui, Majesté, il n'y a pas de problème ! ». En Hollande, en Suède, en Allemagne, les cavaliers ne sont pas considérés comme des handicapés à qui on fait faire du sport ! Mais on avance car au début, on ramait vraiment ! ».

pas plus d'1m20 ! » précise-t-il, puisque Paco fait des 130 et 135 assez propres et commence à faire des 140. « En 2013, il a fait le CSI* de Blaye mais il n'est pas encore assez performant. C'est le problème quand je suis en dressage trop souvent : je ne peux pas courir des 140, quand il n'a pas sauté depuis 2 ou 3 semaines. Mon ancien cheval pouvait le faire mais lui a besoin de répéter pour être dans la performance. Avec *Louxor*, j'ai fait des CSI2* et gagné une puissance à 1m80. Un cheval que j'ai acheté à 4 ans !

C'est la preuve que mon travail en tant que cavalier est positif et pourtant pas un élève ne me fait confiance. » C'est pourtant ce qu'il aimerait : « j'ai participé à 4 Jeux paralympiques, je suis Champion du Monde en 1999, mais j'aimerais gagner un vrai Grand Prix et avoir des propriétaires qui me permettent de tourner chez les valides. Cela marquerait la confiance qu'ils m'apportent ».

PARTENAIRES

Pour *Warina*ENE-HN*, il apprécie de travailler avec Philippe Limousin qu'il considère comme son entraîneur personnel et il s'entend très bien avec l'entraîneur national, le Garde Républicain Philippe Célrier. Et cette organisation n'a rien à voir avec ce qui se passait avant ! « Jusqu'aux JO d'Athènes en 2004, des chevaux nous étaient confiés par le Comité organisateur paralympique par tirage au sort et on essayait de faire au mieux. Ce qui ne m'allait pas si mal



© PFF/PSY

car j'ai eu la chance de travailler chez des marchands de chevaux et quand il faut les présenter aux clients, il faut que ça marche. Depuis, nous avons nos propres chevaux et si trouver un cheval qui saute 1m10 - 1m20 ce n'est pas trop difficile, trouver un cheval de St Georges c'est déjà plus compliqué, même pour un valide, alors pour nous.... »

Cet athlète de haut niveau a tout de même quelques partenaires : « Butet me fournit une selle à l'année, Hor-

sewood me fournit un peu de matériel, la société Rekor me donne des produits, Joël Albert me fait des avantages sur mes paires de bottes, la fromagerie Rouzaire m'aide financièrement et le Comité d'Equitation de Basse-Normandie m'aide à financer tous mes aller-retour pour Saumur.

Ce sont des gens que je connais depuis longtemps et cela leur permet de me faire entrer dans le team 2014. Du coup, ils ont un cavalier handi-sport pour les JEM. »

LES JEM ET APRÈS

Justement, comment envisage-t-il les JEM ? « Il est vrai que c'est dans moins de 365 jours maintenant ! J'aimerais bien y participer et y renouveler la médaille ».

Et il pense même à la suite : « en 2015, les Championnats d'Europe par-équestres devraient être à Deauville et en 2016, les Jeux de Rio... »

Tout se joue, année après année, mais on va essayer d'aller jusqu'au bout. *Warina*ENE-HN* aura 16 ans. »

Avec une certaine « sécurité de l'emploi » car grâce à son statut d'athlète de haut niveau, il nous précise n'avoir été présent que 53 jours dans l'année des JO de Londres sans perte de salaire : « dans une boîte de 5 salariés, cela serait impossible ! Là, c'est un deal qui a été passé au départ et qui a été accepté... »

Mes collègues directs sont assez fiers de moi et pour les autres, hormis ceux qui s'intéressent aux chevaux, je pense qu'ils s'imaginent que je peux être malade. » Et si tout cela venait à être bouleversé avec la nouvelle équipe municipale ? « Vous savez j'ai 49 ans et j'ai tous mes permis : poids lourds... Je reste persuadé que lorsqu'on veut travailler on peut toujours retomber sur ses pieds. Avoir un handicap, c'est très dur dès que l'on est gamin. Alors j'encaisse et j'avance... »

Pour moi, ce qui est passé est passé et ce qui arrivera, arrivera ».

- Propos recueillis par Sandrine Dhondt

Palmarès

1996 : médaille de bronze par équipe aux JO d'Atlanta (USA)

1999 : champion du monde à Aarhus (Dan)

2000 : 4e en individuel aux JO de Sydney (Aus)

2004 : 5e en individuel aux JO d'Athènes (Gr)

2012 : 6e en individuel aux JO de Londres (G.-B.)

2013 : double médaille de bronze aux Championnats d'Europe, Herning (Dan)

6 fois Champion de France en dressage handi-sport en 1994, 1995, 1996, 1997, 2000 et 2007.

Tour d'honneur

Patrice Delaveau vainqueur à Helsinki

Le 20 octobre, Patrice Delaveau et *Orient Express*HDC-JO/JEM*, prop. Haras des Coudrettes, s'imposent lors de la 2^e étape du circuit Coupe du Monde d'Helsinki.

© TAFIO MAENPAA/FEI



SIMON DELESTRE 5^E À VÉRONE

Le 10 novembre à Vérone (Italie), Simon Delestre se classe 5^e de la 3^e étape de la Coupe du Monde avec *Valentino Velvet* propriété de Régis Briotet, Benoît Zimequest et Simon Delestre.

BOSTY 9^E À STUTTGART

Le 17 novembre, Roger-Yves Bost et *Castle Forbes Myrtille Paulois-JO/JEM*, propriété de Lady Georgina Forbes et Bosty Jump, sont 9^e du GP Coupe du Monde de Stuttgart (All).

MAXIME LIVIO 2^E À PAU



© FFE/PSV/R.CHEVALIER

Le 27 octobre, Maxime Livio prend la 2^e marche des Etoiles de Pau. Une magnifique performance pour sa 1^e participation à un CCI4* qu'il réussit avec *Cathar de Gamel*, prop. S.C. Soixante Seize & Compagnie et Philippe Magnen.

MARC BOBLET 3^E À LYON

A Equita'Lyon, Marc Boblet confirme sa belle ascension depuis les championnats d'Europe d'Herning (Dan) avec *Noble Dream*Concept Sol - JO/JEM*, propriété de Caty, Jean-Louis et Laura Dallara. Il est 3^e du GP de ce CDI4* avec 70.681 % et du GP Libre avec 74.675 %.

RÉMY BOURGERET 6^E À BIARRITZ

Le 20 octobre, lors du CDI3* de Biarritz (64), Rémy Bourgeret est 6^e du GP Dress'Tour avec *Sultan*, prop. SNC Haras du Loing sur le score de 66,596%. Dans le GPS, Serge Cantin est 5^e avec *Laocoon*, prop. de G. Klostermuhle, et Stéphanie Delpierre est 8^e avec *Sander*, prop. I. Ludin et D. Flament avec 65.479%. Elle est aussi 7^e de la RLM

avec 66.825% sur *Sino de Almeida*, prop. S. Delpierre et D. Flament.

VICTOIRE DE KLERVI LEFÈVRE



© NINA ADLER

Le 3 novembre, Klervi Lefèvre remporte avec *Monia de Montamel*, propriété de Solange Schwartz, le CEI3* de Montcuq qui comptait 63 engagés.

CÉDRIC GUERREIRO QUALIFIÉ POUR LES JEM

Le 3 novembre, Cédric Guerreiro se classe 4^e du CRI3* d'Equita'lyon avec *Smart Furys Remedy*, propriété de Doitrand Nicolas et Cédric Guerreiro. Il est d'ores et déjà qualifié pour les JEM.

LA FRANCE 8^E À PAU

L'équipe de France termine 8^e des championnats du monde d'attelage poney à Pau (64) le 3 novembre. Dans l'épreuve à 1 poney, Ludovic Huet réalise la meilleure performance tricolore en prenant la 10^e place tout comme Carine Poentis, 10^e dans l'épreuve à 2 poneys.

AMATEUR GOLD TOUR CWD



© FFE/PSV

A Equita'Lyon, le 3 novembre, Pénélope Amiot, 19 ans, remporte la 4^e édition de l'Amateur Gold Tour - CWD avec sa jument de 9 ans, *Quiliane de Grandry*. Mathieu Guérin est 2^e avec *Rose de la Lande* et Iphigénie Deray 3^e avec *O'Nena de la Nutria*.

Raimondo d'Inzeo



© COLLECTION FEI

Raimondo d'Inzeo, médaille d'or à Rome en 1960, représentant de l'Italie dans 8 olympiades, 2 fois champion du monde individuel en 1956 et 1960, vainqueur des plus beaux GP, légende de l'équitation est décédé mi-novembre à l'âge de 88 ans. Son champion de frère aîné Piero est âgé de 90 ans.

La photo le montre à Rome avec *Posilippo*.

Victoires des écuries Horse Prestige Aviva, *Green Pex-Cavalassur et Equidia Life.*



Pauline Guignery et Vinca Major V Vlieringen



Maxime Livio et Cathar de Gamel



Claire Gosselin et Karamel de Lauture

SAUT D'OBSTACLES

Le Mans

La 9^e étape a réuni 85 engagés. Timothée Anciaume / *Padock du Plessis*HN* prop. France Haras Ecurie Eurovia-Equithème s'imposent devant Pénélope Leprevost / *Vagabond de la Pomme*, prop. G. Mégret et Robert Breul et *Urais de la Manade* prop. JP Bonicel Ecurie Meyer Selles. Alexandra Francart / *Quelstar du Vic Bilh* prop. SARL Francart Munch Ecurie CWD Sport 1 sont 4^e de l'épreuve mais 3^e du classement Grand National.

Equita'Lyon

La 10^e étape a réuni 34 engagés. Caroline Nicolas / *Mozart de Beny* prop. S. Benaud et de JC Altemeyer Ecurie Horsealot.com s'imposent devant Thomas Duverne / *Nonix Gibay* prop. T. Duverne Ecurie Lambey-Cavalcar et Régis Bouguennec / *Elesse MG* prop. B. Rocuet Ecurie CWD Sport 2.

Genainville

La 11^e étape a réuni 43 engagés.

Christophe Hurel / *Reward Sine* s'imposent dans l'épreuve mais n'a pas d'écurie. L'étape revient à David Jobertie avec *Quastor de la Vallée*, prop. JP Vilault Ecurie Pixels Events devant Cédric Hurel / *Paola du Terroir* propriété d'O. Rabain Ecurie Horse Pilot et Mathieu Billot / *U2* prop. S.N.C. Ellipse Ecurie Haras d'Ick.

Classement définitif CSO 2013

- 1- Ecurie Horse Prestige Aviva (P. Guignery & Y. Mignet) = 60 pts
- 2- Ecurie Flex On (M. Demonte & O. Robert) = 59 pts
- 3- Ecurie Ar Tropig 1 (J. Hurel & W. Lapertot) = 51 pts
- 4- Ecurie Performance Nutrition-Igienair (G. Doerr & G. Cottard) = 51 pts
- 5- Ecurie Pixels Events (F. Jeannin & D. Jobertie) = 42 pts
- 6- Ecurie Horse Pilot (C. Hurel & C. Angot) = 39 pts
- 7- Ecurie Haras d'Ick (M. Billot & H. Breul) = 37 pts
- 8- Ecurie Clabel (P. Guimbal & R. Villain) = 27 pts

CONCOURS COMPLET

La 4^e étape a eu lieu à Saumur. Maxime Livio / *Qalao des Mers* propriété de la S.A.S. Equust Invest Ecurie Green Pex – Cavalassur s'imposent devant Nicolas Touzaint / *Lesbos* prop. S. Chakil Ecurie Theault et Nicolas Touzaint / *Princesse Pilot* prop. du Haras de Hus Ecurie Theault.

Classement définitif CCE 2013

- 1- Ecurie Green Pex-Cavalassur (M. Livio & M. Lemoine) = 36 pts
- 2- Ecurie Theault (N. Touzaint & M. Tapie) = 32 pts
- 3- Ecurie CSEM (MCH D. Schauly & ADJ E. Le Roux) = 31 pts
- 4- Ecurie coursier.fr (E. Sans & JM Bazire) = 30 pts
- 5- Ecurie Equidia Life-ENE (A. Boiteau & CNE S. de Zuchowicz) = 29 pts
- 6- Ecurie Equip Horse-La Grande Ferme (L. Guyon & C. Six) = 23 pts
- 7- Ecurie Merial-Agnes.B. (J. Teulère & S. Dufresne) = 19 pts
- 8- Ecurie DC Production – Concept PGO (JL Bigot & E. Vigeanel) = 18 pts

DRESSAGE

La 6^e étape a eu lieu à Saint-Lô. Claire Gosselin et *Karamel de Lauture* prop. MH Gosselin Ecurie Equidia Life s'impose devant Catherine Henriquet / *Paradieszauber* prop. C. Henriquet pour l'Ecurie Equitechnic – Cavaldress et Jean-Philippe Siat avec *Tarski van de Zuuthoeve* prop. LR pour l'Ecurie Verneuil Dressage.

Classement définitif Dressage 2013

- 1- Ecurie Equidia Life (C. Gosselin et P. Leclercq) = 55 pts
- 2- Ecurie Verneuil Dressage (L. Henry et JP Siat) = 52 pts
- 3- Ecurie Equitechnic – Cavaldress (S. Collomb et C. Henriquet) = 51 pts
- 4- Ecurie Kineton Pikeur (J. Michel & P. Subileau) = 44 pts
- 5- Ecurie Kineton-Back On Track – (M. Leonardi & A. Froment) = 38 points
- 6- Ecurie de la Guiche-Pegase Insurance (L. Blaya & A. Dauban) = 34 pts
- 7- Ecurie DP Nutrition (D. d'Esmé & H. Legallais) = 27 pts
- 8- Ecurie Kineton-Passier (R. Issartel & C. Zapella) = 24 pts

LE CONFORT DE VOTRE CHEVAL



SELLERIE - EQUIPEMENT - VANS
ATTELAGE - MATÉRIEL D'ÉCURIE
PORTES DE BOXES - BOXES - CLÔTURES



SALON DU
CHEVAL
DE PARIS



30 nov. 2013
08 déc. PARIS NORD VILLEPINTÉ



RETROUVEZ-NOUS
AU STAND 30, HALL 5A, ALLÉE E



Retrouvez toutes **nos promotions**
sur notre **site Internet** et sur notre stand au
SALON DU CHEVAL DE PARIS

FOURNISSEUR OFFICIEL DE LA



Membre du Pôle Hippolia



5 MAGASINS EN FRANCE



www.equiphorse.com

SPORT AU FÉMININ



Le sport au féminin a son dictionnaire écrit par Christiane Tetet, docteure en linguistique, sémiotique et communication à l'université de Franche-Comté. Au fil des pages, on découvre l'arrivée des femmes dans le sport et les mots pour dire ces dames sauteuses, entraîneuses, finisseuses et fonceuses. Avec des citations comme « Une Olympiade femelle serait impratique, inesthétique et incorrecte. » dicit Pierre de Courbertin. Quel homme ! **Dictionnaire du Sport au Féminin.** 35€. CROS de Franche-Comté. Contact : annegarnier@franceolympique.com.

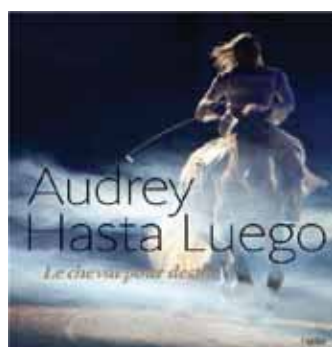
TRANSHUMANCE



Transhumance retrace l'aventure menée par le théâtre du Centaure dans le cadre de Marseille, capitale européenne de la culture. Imaginer, Marcher, Séparer, Réunir et Dessiner sont les chapitres d'un ouvrage poétique illustré de magni-

fiques photos dominées par la haute silhouette de Camille debout sur ses 3 chevaux noirs. De la plage d'El Jadida aux étendues sauvages de Toscane en passant par les images étonnantes des chevaux au milieu des immeubles de Marseille. Grand format. Editions Actes Sud. 35€.

HASTA LUEGO



Le cheval pour destin, tel est le titre choisi par Audrey devenue Hasta Luego par compagnonnage avec Robin pour un ouvrage largement illustré, mi-autobiographique, mi-manuel d'équitation de spectacle qui fait la part belle au dialogue avec les chevaux. L'ouvrage s'achève avec les leçons de révérence, de jambette et de pas espagnol. Très grand format. Editions Belin. 24€.

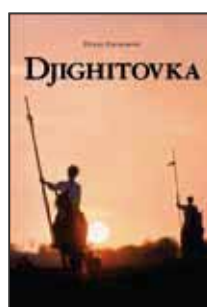
CAVALIERS D'ABYSSINIE



Alain Laurieux est allé à la rencontre des cavaliers d'Abyssinie avec Grégoire Faulin. L'occasion de découvrir un mode de vie, des

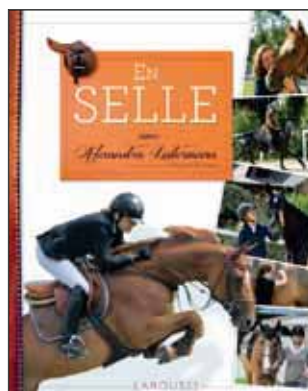
coutumes et des traditions ancestrales. Un beau livre à offrir pour les photos teintées de l'ocre des pistes, du blanc des vêtements, du brun de la peau des Éthiopiens et du rouge des décorations équestres. Avec les textes de Blandine Nicot. Éditions L'àpart. Grand format. 39€.

DJIGHITOVKA



Pierre Pakhomov, l'auteur de **Profession Cosaque**, publie aux Editions du Don un nouvel ouvrage consacré à sa vie aventureuse de professionnel du spectacle de voltige cosaque, **Djighitovka**. Le récit est une quête de soi, à travers des voyages et des rencontres à la recherche de son passé dans la Russie d'après la perestroïka. Les 2 ouvrages sont disponibles à editions-dudon@gmail.com. Format poche. 18€.

EN SELLE



En Selle avec Alexandra Ledermann écrit avec Vir-

ginie Bruneau fait le tour des bons conseils pour devenir cavalier : le club, les soins au cheval, tenue et équipement, la position, les allures, le saut... Grand livre, largement illustré. Larousse Jeunesse. 15,90€.

DELACHAUX & NIESTLÉ



Les éditions Delachaux & Niestlé proposent une série de petits ouvrages pratiques pour découvrir un sujet : **Mon enfant est fan de cheval**, **Je veux monter à cheval**, **Le comportement du cheval**, **Les chevaux en 300 questions / réponses...** Sandrine Dhondt dont vous lisez des articles dans **La Ref** vient d'y publier **C'est décidé, j'achète un cheval**. A découvrir. Chaque petit livre 16,90€.

FOUETTE COCHER !



C'est le titre de l'exposition que l'Ecomusée du Pays de Rennes consacre jusqu'au 31 août aux transports à Rennes au temps du cheval. Au programme de la visite des 340 m², les métiers et savoir-faire, les évolutions techniques et l'ambiance de la vie en pays rennais au temps du bruit des sabots sur les pavés. www.ecomusee-rennes-metropole.fr.

NOUVEAU

La Maxi

469€*
TTC

Port inclus** + en CADEAU

1 Tapis de selle Spring
ou 1 trophée Spring

140 PLAQUES + 140 FLOTS

ou 300 PLAQUES

ou 280 FLOTS

+ 1 CADEAU

MOTIFS PROPOSÉS :



CHEVAL
OU ATTÉLAGE (NOUS PRÉCISER)



CADRE N°1



CADRE N°2



CADRE N°3



CADRE N°4



CADRE N°5

COULEUR DECOR : Blanc - Noir - Argent - Or - Vert Bocage - Bleu Pacifique

COULEUR FOND PLAQUE au choix : Blanc - Noir - Argent - Or - Vert Bocage - Bleu Pacifique - Rouge.



PLAQUE : 13 x 17 CM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
SANS NUMÉROTATION DE PRIX
MOTIF ET CADRE AU CHOIX
FLOT : MÉDAILLON Ø 48 MM
PLASTIQUE FOND COULEUR AU CHOIX
IMPRESSION 1 COULEUR AU CHOIX
(SOUS RESERVE DE LISIBILITE)
MOTIF AU CHOIX. HAUTEUR 29 CM

L'Equipement

des Cavaliers pour cet hiver

Chaussettes Premo

Chaussette personnalisable au nom de votre

Club Hippique, couleurs, logos et tailles au choix.

9,95€*
TTC Port inclus

La Paire

(minimum de 50 paires)



Délais 3 semaines max
à partir de la validation du BAT

Sweat à capuche

25 pièces mini, broderie cœur incluse.

Adulte

26,50€*
TTC / pièce
Port inclus

Enfant

24,50€*
TTC / pièce
Port inclus

Délais 3 semaines à partir de la validation du BAT



Bienvenue aux nouveaux adhérents

ALSACE

CLAF, Clubs des Cavaliers d'Osthause, Meyer Marie Laure, 29 Rue d'Erstein, 67150, Osthause, 06 83 30 61 75.

ORAF, Societe Hippique Rurale de Geispolsheim, Delhay Schelcher Corinne, 1 Place André Malraux, 67118, Geispolsheim, 09 60 00 14 90.

ORAF, Crinière du Sundgau, Bauer Stéphanie, 46 B Rue Basse, 68510, Helfrantzkirch, 06 14 15 15 72.

ORAG, L'Ecurie du Moulin, Zwickert Marie Paule, Rue du 1^{er} RCA, 68320, Widensohlen, 07 79 82 36 11.

AQUITAINE

CLAF, Team Compet BBC, Bies Frédéric, 17 Lieu Dit le Tourneur, 33620, Marcegnac, 06 30 22 69 53.

CLAG, Centre Equestre de Clairvivre, Dejohannet Nathalie, Cité de Clairvivre, 24160, Salagnac, 06 84 23 20 86.

CLAG, Md Stables, Arkusauskas Drasutis, 1 Lieu Dit Teurlay, 33230, Chamadelle, 06 32 06 78 05.

CLAG, Les Ecuries Linagua, Bleau Géraldine, Chemin Lholdy, 64990, Urcuit, 06 21 04 59 43.

ORAF, Association Basacle Competition, Sand Grégory, Chemin de Basacle, 64160, Morlaas, 06 14 69 41 40.

ORAG, Ecurie Valéry Pichet, Pichet Valéry, Domaine des Pins Pradet, 33380, Biganos, 06 84 33 37 72.

ORAG, Les Petits Sabots, Super-vielle Didier, Quartier Loupien, 64360, Monein, 06 27 64 33 46.

AUVERGNE

ORAG, La Crinière Sauguaine, Lacroix Elodie, Route de Malzieu, 43170, Saugues, 06 26 62 23 13.

ORAG, Gaec Llorca Cantos, Cantos Ghislaine, Le Teilhot, 63640, St Priest des Champs, 06 16 60 65 73.

BOURGOGNE

CLAG, Domaine Saint Laurent, Lecomte Clémence, Domaine de

Saint Laurent, 71250, Château, 06 62 85 02 20.

ORAG, Ecuries Elevage de Maisson Rouge, Roux Michèle, Maison Rouge, 58160, Chevenon, 06 26 79 18 71.

ORAG, De la Marlière, Combes Valérie, La Marlière, 71440, St Vincent en Bresse, 03 85 76 50 46.

ORAG, Les Poneys Plume, Monnin Sylène, Chemin de la Verchère, 71460, Joncy, 06 29 49 33 14.

ORAG, EARL Saskia Cheval, Machaczek Saskia, Haras de Fontaines 5 Les Evêques, 89130, Fontaines, 06 75 14 48 72.

BRETAGNE

CLAG, Centre Equestre du Triskel, Houart Stéphanie, Lieu Dit Stang Vihan, 29510, Langolen, 06 38 64 98 02.

CLAG, Poney Club des Oliviers, Louhichi Mohamed Ghassen, Kevraou Kerambars, 29940, La Forêt Fouesnant, 02 98 50 48 06.

CLAG, Ecuries Isa et Cie, Demion Isabelle, 8 Quercault, 35330, Maure de Bretagne, 06 74 90 11 70.

CLAG, Haras du Cosquer, Barel Francois, Le Cosquer, 56190, Ambon, 06 71 58 07 73.

ORAF, Le Ranch d'Alex, Abati Alexandra, Lieu Dit Kerveur, 29520, Chateaufort du Faou, 06 38 58 03 94.

ORAF, L'Etrille Nevezienne, Bourc His Elisabeth, Lieu Dit Kerangall, 29920, Nevez, 06 75 31 91 55.

ORAG, Earl l'Arguenon, Lelievre Evelynne, Les Villes Joies, 22130, St Lormel, 06 77 90 87 54.

ORAG, Ecurie de l'Etrat, Ferrero Mario, La Nogatz, 22130, Corseul, 06 86 04 08 45.

ORAG, Ecuries d'Aulnais, Traisne L'Xavier, Lieu Dit Les Aulnais, 35150, Janze, 06 26 27 07 40.

ORAG, Pension Equinoxe, Chopin Françoise, Bel Air, 35340, Liffre, 06 19 15 79 63.

ORAG, Ecurie de la Rogerie, Fouchard Justine, 7 Rue de la Rogerie,

35490, Gahard, 06 15 91 14 78.

ORAG, Haras du Blanmatin, Clement Sandrine, La Pichardière, 35680, Louvigne de Bais, 06 42 79 06 44

ORAG, Domaine des Vallons, Pagnier Idriss, Les Vallons, 56250, Sulniac, 06 63 76 99 37

ORAG, Instant Complice, Gory Audrey, Le Cosquer, 56400, Brech, 06 66 92 16 63.

CENTRE VAL DE LOIRE

CLAF, Association Hippique de la Forest, Beaute Sophie, Lieu Dit la Forest, 18400, St Florent sur Cher, 06 79 01 34 76.

CLAG, Pole Equestre du Riche-lais, Bonnet Marie, Route de Thuet, 37120, Chaveignes, 06 28 54 67 08.

ORAF, Berry Bourbonnais Endurance, Naudin Nathalie, Lieu Dit la Gasne, 18210, Charenton du Cher, 02 48 60 76 76.

ORAG, Domaine des Brandes de Lignac, Lancaster Gaye Monica, les Brandes, 36370, Lignac, 02 18 02 65 40.

ORAG, Ranch des Terres Noires, Pineau Muriel, 330 l'Ecluse, 37150, La Croix en Touraine, 06 45 90 28 14.

CHAMPAGNE ARDENNES

ORAG, Ecuries des Baillys, Mignon Lydie, Les Baillys, 10210, Chaource, 06 75 56 21 99.

COTE D'AZUR

CLAG, Domaine St Jean du Luc, Chaudourne Noemie, Chemin de St Jean, 83340, Le Luc, 06 22 54 20 35.

CLAG, Poneys en Fete de la Grande Bastide, Brihmat Delphine, La Grande Bastide Rn 7, 83910, Pourrières, 06 52 08 14 02.

ORAF, Equi M, Le Coat Jessie, 11 Rue du Hameau des Mauniers, 83210, La Farlede, 06 15 48 16 19.

ORAG, Soubrana Cheval Montagne, Daheron Isabelle, Domaine Soubrana 4290 Rte du Col des Banquettes, 6440, Peille, 06 12 07 92 31.

FRANCHE COMTE

CLAF, AER Equitation, Bruley Estelle, Les Champs du Fourneau, 25440, Cessey, 06 77 43 04 87.

CLAF, Association Franche Comte Equi Passion, Rolle Julie, 15 Rue de l'Ecole, 25480, Miserey Salines, 06 85 68 48 08.

ORAG, L'Ecurie des P'Tits Bouts, Dravigney Claire, Route de Fontenelle, 90340, Chevremont, 06 49 84 05 64.

ILE DE FRANCE

CLAF, Poney Club du Chêne, Prud Hon Regis, Mairie de Essarts le Roi 18 Rue du 11 Novembre Cs60700, 78690, Les Essarts le Roi, 01 30 46 30 95.

CLAG, Poney Club de Corbreuse, Meyrier Alexis, Rue Potin Haras des Chitries, 91410, Dourdan, 06 18 33 10 50.

ORAF, Les Attelages du Clos Saint Leonard, Bouchard Daniel, 2 Impasse du Prieure, 77151, Montceaux Les Provins, 06 07 60 55 81.

ORAF, Ferme Equestre du Manoir, Le Cun Caroline, Rue de Mezieres Lieu Dit la Ferme, 95810, Vallangoujard, 06 59 23 55 36.

ORAG, Sarl Poney Club de la Licorne, Vermersch Julien, 11 Rue des Margats Zone Industrielle, 77120, Coulommiers, 06 76 70 10 94.

ORAG, Ryan S Farm, Larcade Audrey, 28 Rue de Fontainebleau, 77760, Ury, 06 70 65 83 86.

ORAG, Poney Sport Sainte Gemme, Hatsch Julie, 46 Route de Poissy, 78810, Feucherolles, 06 27 30 33 32.

LANGUEDOC ROUSSILLON

CLAF, Les Amis des Poneys de Pezilla, Guillot Laurent, 29 Avenue du Roussillon, 66170, St Feliu D Avall, 06 82 45 98 10.

CLAG, Haras de Balouvière, Pelletier Ingrid, Bancel, 30290, Laudun L'Ardoise, 07 81 94 86 40.

CLAG, Ecuries de la Chantalette, Gassies Cedric, Ecuries de la Chan-



Maîtriser votre budget transport avec la location longue durée

Offre disponible sur véhicule léger et poids lourd



Présents au **salon du cheval**
du 30 novembre au 8 décembre
Hall 5A Stand C 008



vous souhaitez rentabiliser votre véhicule ?

Vous êtes propriétaires d'un véhicule
Théault de moins de 5 ans ?

Rejoignez le réseau Renteo !

**Une opportunité en or pour devenir
un ambassadeur de la marque Théault !**



Nouveaux adhérents du 1^{er} au 31 octobre 2013

talette Route des Mas, 34590, Marsillargues, 06 30 27 73 25.

CLAG, Ecuries de Rocnoir, Van Der Horst Claire, Le Mas Trinquier, 34700, Lavalette, 06 18 67 54 67.

CLAG, Le Cheval'Cerise, Raye Roxane, Mas la Chatterie, 66400, Taillet, 06 76 65 11 53.

CLAG, Domaine Equestre Saint Georges, Chancibot Jessica, Km 1 Route de Pollestres, 66680, Canohes, 06 14 06 98 87.

ORAG, Ranch Desperado, Boils Bernard, Chemin du Muret, 11370, Leucate, 06 79 78 91 89.

ORAG, Cevennes Equitation de Loirs, Dinet Aurelia, La Peyre, 30570, St Andre de Majencoules, 06 87 46 31 88.

ORAG, CDB Equitation, De Buck Camille, 14 Puech Morin, 34570, Vailhauques, 06 12 02 06 08.

LIMOUSIN

CLAG, Ecuries de Gigondas, Bonnet Camille, Clos Gigondas, 87170, Isle, 06 35 39 32 68.

ORAF, Ranch du Foussat, Hostettler Sonia, 1 le Foussat, 87190, Droux, 05 55 60 87 14.

ORAG, Domaine de la Frisalys, Bouchez Yves, Lieu Dit Chez Gaillard, 87160, Les Grands Chezeaux, 06 71 66 37 53.

LORRAINE

CLAG, La Commanderie, Legatelois Christian, 7 Route du Lac, 55300, Varneville, 06 07 18 14 19.

CLAG, Haras du Val'de Galilee, Fonquernie Bertrand, 654 Route de Raves, 88100, Neuville-sur-Fave, 03 29 57 56 94.

ORAG, Ecurie D Armande, Dujardin Arnaud, 3 Rue de Manoncourt, 54210, Coyviller, 06 40 57 65 67.

ORAG, Ecurie de la Plaine du Nord, Khon Laetitia, 8 Rue Sainte Hippolyte Haute Rentgen, 57570, Basse Rentgen, 03 82 82 69 13.

ORAG, Ferme Equestre du Patureau, Bammes Fanny, 3 Rue de L'Abbaye, 57590, Oriocourt, 06 60 35 89 20.

ORAG, EarL'de la Crete, Klein Thierry, 25 Rue de L'Eglise, 57640,

Vry, 06 19 28 92 20.

ORAG, La Ferme des 4 Sabots, Sebillotte Nancy, 11 Route d'Hardeumont, 88240, La Chapelle aux Bois, 06 07 21 04 06.

MARTINIQUE

CLAG, Ranch Trenelle, Tiberinus Michel, Habitation Trenelle, 97215, Riviere Salee, 06 96 83 41 68.

MIDI PYRENEES

CLAG, Ecurie de Rieutort, Valin Elisabeth, Lieu Dit Rieutort 4725 Rte de la Salvetat, 31470, Ste Foy de Peyrolles, 06 20 80 31 42.

CLAG, Haras du Turel, Gauldree Lydie, 1254 Chemin du Turel, 31700, Daux, 06 89 22 38 38.

CLAG, Les Poneys de Rose, Caron Roselyne, Saint Cernin, 82300, Caussade, 06 87 47 97 06.

ORAF, Association Equi Vox, Kelma Isabelle, Lieu Dit le Cluzel, 46150, Pontcirq, 06 58 16 54 33.

ORAF, Les Ecuries de Rouby, Rossignol Marie, Mas de Rouby, 46230, Vaylats, 06 16 35 86 21.

ORAF, Cercle des Attelages du Causse 46, Destrel Herve, Le Clos du Chevalier, 46500, Le Bastit, 06 08 48 12 34.

ORAG, Haras des 3 Bornes, Urban Sandrine, Les Trois Bornes, 9100, Pamiers, 06 23 82 23 97.

ORAG, Merens la Souleille, Sable Teychenne Marie, Lieu Dit Tartein, 9320, Biert, 06 33 09 72 22.

ORAG, Ecurie de Ban, Hetier Charlotte, Les Arriouets, 31350, Sarrecave, 06 81 85 24 35.

ORAG, Ecurie Luc Dutoit, Dutoit Luc, Faberon, 32140, Aussos, 06 77 25 33 07.

NORD PAS DE CALAIS

CLAF, Poney Club de Tangry, Tournel Johann, 6 Rue Saint Omer, 62550, Tangry, 06 42 71 77 84.

CLAG, Ecuries Denys, Denys Olivier, 121 Bis Rue de Seclin, 59175, Vendeville, 06 20 80 82 03.

CLAG, Caroline Dhondt Caroline, Dhondt Caroline, 38 Rue des Berceaux, 62136, Richebourg, 06 11 37 81 35.

CLAG, Les Ecuries du Chateau, Luyckx Audrey, Rue du Chateau, 62150, Gauthin Legal, 06 63 19 12 78.

ORAF, Edhec Jumping, Bailly Clementine, Edhec Business School'24 Avenue Gustave Delory, 59057, Roubaix Cedex 1, 06 23 09 56 82.

ORAF, Association Cavales Ris, Emiot Laury, 385 Route Nationale, 62140, Aubin St Vaast, 06 67 01 72 24.

ORAF, Asso Promotion du Cheval Boulonnais, Lemaire Patrick, Mairie 84 Place Foch, 62830, Samer, 07 81 78 04 78.

NORMANDIE

ORAF, Endurance du Logis, Hardy Catherine, 36 Rue Gauge, 50170, Pontorson, 06 72 13 88 14.

ORAF, Societe Hippique Moyonnaise, Janvier Lucie, 1 le Chateau, 50860, Moyon, 06 09 20 15 79.

ORAF, Association Normandy Jump, Braems Amaury, 204 Rue de la Mare Poulain, 76360, Bouville, 06 89 44 70 40.

PAYS DE LA LOIRE

CLAG, Ecurie du Bois, Dubois Pierre Marie, La Petite Lande de Bauche, 44220, Coueron, 06 42 28 60 11.

CLAG, Ecurie de L'Arche d'Avalon, Le Faucheur Laura, 5 Rue de l'Ebaupin, 85610, Cugand, 06 76 36 49 90.

ORAG, EARL Elevage de Granlieu, d'Alberto Marine, Le Pré de Gilles, 44310, St Colomban, 06 72 84 84 56.

ORAG, Domaine Equestre la Blanche, Charpentier Anne Laure, La Briorderie, 44640, Rouans, 02 44 06 20 58.

ORAG, Elevage des Trois Etangs, Gaillard Aurelie, Chemin de la Goupillere, 49460, Soulaire et Bourg, 07 81 41 31 78.

ORAG, Les Ecuries de la Verrière, Vuatoux Bertrand, La Verrière, 72200, Crosmieres, 06 69 02 14 72.

ORAG, Les Petits Sabots Equitation, Durr Sue Helen, Lieu Dit la Fosse, 72400, Boesse le Sec, 06 64 37 27 72.

ORAG, Haras des Hayes, Dooze Mathieu, Les Haies, 72440, Tresson, 07 81 82 04 72.

ORAG, Rigaud Fabien, Rigaud Fabien, 3 Rue de Clairmont Appt 33, 85160, St Jean de Monts, 06 26 54 23 35.

PICARDIE

CLAG, Pension Chevaux du Domaine de Courtieux, Journée Angela, Domaine de Courtieux, 60240, Reilly, 03 44 49 24 36.

CLAG, Les Ecuries des Cavaliers du Saule, Gilmet Aude, 9 Route de Bouchavesnes, 80200, Allaines, 06 28 70 67 83.

ORAF, Ecurie D Emeraude, Degavre Marine, 3 Rue de la Misacard, 60310, Lassigny, 06 85 20 55 52.

ORAF, Association des Cavaliers Picards, Debeauvais Bruno, 8 Rue des Naviages Appartement 6, 80200, Peronne, 06 20 81 55 12.

ORAF, Jumping d'Amiens Hippodrome, Crametz Martine, 3 Rue des Chenes Les Monts de Saleux, 80480, Salouel, 06 65 46 10 22.

POITOU CHARENTES

CLAG, Centre Equestre le Palomino, Lepine Barbara, Route de Saint Pierre le Barrail, 17130, Montendre, 06 35 46 88 53.

CLAG, Equi Loisir, Bourumeau Loic, Lieu Dit la Lunoterie, 86220, Oyre, 06 82 95 42 52.

ORAF, Poney Land, Saussay Fanny, Pierre Levee, 16110, Bunzac, 06 79 73 27 60.

ORAF, Elevage des Bergerettes, Mautret Olivier, Lieu Dit Rue, 16500, St Maurice des Lions, 06 24 78 09 63.

ORAG, Les Ecuries Gp, Paslin Gael, 6 Rue de Chez Cour, 17120, Epargnes, 06 82 06 78 13.

ORAG, Les Calèches de L'île d'Aix, Valade Valerie, Ld Les Trois Quartiers, 17123, Ile d'Aix, 06 87 23 11 49.

ORAG, Equi Passion, Hyvernât Françoise, La Gaie Fondue, 79210, St Hilaire la Palud, 06 07 36 23 51.

ORAG, Ecurie Vincent Blanchard, Blanchard Vincent, 544 Route des Bords de Sevre Balanger, 79510, Coulon, 06 12 23 77 03.

Nouveaux adhérents du 1^{er} au 31 octobre 2013

PROVENCE

CLAG, Le Haras des Oliviers, Barle Alexia, 1400 Chemin de Rastel, 13510, Eguilles, 06 79 18 29 16.

ORAF, Les Cavaliers de Notre Dame, Pezzano Marie Laurence, 131 Chemin des Prevots, 13160, Chateaurnard, 06 62 37 07 11.

ORAF, Grans Tremplin Equestre, Avril Pascaline, Regardevenir, 13450, Grans, 06 25 84 33 82.

ORAG, Ferme de Montmorin, Angelvin Alix, Le Village, 5150, Montmorin, 06 62 08 48 73.

ORAG, Espace Rando des Pays du Buech, Yaffee Caroline, Boulevard de la Digue, 5700, Serres, 04 92 67 19 26.

RHONE ALPES

CLAF, Ucpa Centre Equestre le Fort de Feyzin, Bonville Alexandra, 8 Rue du Docteur Jean Long, 69320, Feyzin, 06 70 16 00 25.

CLAG, Magic Lena S Ranch, Mollard Audrey, 541 Chemin de la Quintillerie, 69440, St Maurice Sur Dargoire, 06 18 96 87 58.

CLAG, Ecurie de Dan Crys, Bechard Franck, 650 Chemin de Razes, 69530, Orlenas, 06 14 48 56 62.

CLAG, Ecurie Johan Brenier, Brenier Johan, Haras de Prejeurin Lieu Dit Prejeurin, 69700, Echalas, 06 11 28 32 78.

ORAF, Association de Nyx, Bouquier Kim, Chemin du Bois, 1600, Ste Euphemie, 06 14 13 78 22.

ORAF, Les Crinieres du Balcon Est, Senet Patricia, L'Achard, 38450, Miribel Lanchatre, 06 83 37 93 70.

ORAG, Les Ecuries D Amarel, Gaglione Eric, 370 Chemin du Bicheron, 1480, Messimy Sur Saone, 06 80 88 38 84.

ORAG, Ecurie des Berrys, ChampagneLJulien, Quartier Les Berrys, 26740, Marsanne, 06 03 01 10 38.

ORAG, Ecuries des Effeilleurs, Seytre Sylvain, Les Effeilleurs 210 Chemin des Alouettes, 38260, Champier, 04 74 20 66 69.

ORAG, Ladret Helene, Ladret Helene, Lieu Dit Japperenard, 42600, Chailain le Comtal, 04 77 76 67 62.

ORAG, Elevage des Tourettes, Campion Marc, Les Tourettes, 42610, St Romain le Puy, 06 77 76 48 38.

ORAG, Ferme Equestre le Chalet des Vignobles, Bouvet Didier, Lieu Dit la Ravoire, 73250, St Jean de la Porte, 04 79 65 22 63.

ORAG, Club Hippique de Meribel, Picton Xavier, Le Bois d'Arbin, 73550, Les Allues, 06 98 80 60 74.

ORAG, Ecurie de Coise, Tiollier Nathalie, 339 Rue de la Croix de L'Ormai, 73800, Cruet, 06 13 53 25 82.

Carnet d'adresses

Centre de contact

Téléphone **02 54 94 46 00** de 9h à 13h et de 14 h à 18h les jours ouvrables.

Ce numéro unique vous permet de joindre tous les services fédéraux de Lamotte, Boulogne et La Villette.

Fax 02 54 94 46 30

Informations FFE en ligne

Site internet FFE..... www.ffe.com

Site mobile FFE Club SIF..... mobi.ffe.com

Site mobile FFEcompét..... mffecompet.ffe.com

Twitter officiel FFE..... [@FFEquitation](https://twitter.com/FFEquitation)

Page officielle FFE Facebook..... www.facebook.com/FFEfficiel

Page Parc Equestre

Facebook..... www.facebook.com/Parc-Equestre-Federal

Page Grand National

Facebook..... www.facebook.com/GrandNationalFFE

Mails services FFE

Si votre message concerne :..... Envoyez-le à :

FFE Affaires générales..... direction@ffe.com

FFE Club..... club@ffe.com

FFE Communication..... communication@ffe.com

FFE Compétition..... competition@ffe.com

FFE Comptabilité..... comptabilite@ffe.com

FFE Formation..... formation@ffe.com

FFE Parc..... parc@ffe.com

FFE Publications..... publications@ffe.com

FFE Qualité..... qualite@ffe.com

FFE Ressources..... ressources@ffe.com

FFE Tourisme..... tourisme@ffe.com



©FFE-DL

Courriers FFE

Tous les courriers sont à adresser à :

FFE Parc Equestre 41600 LAMOTTE

Passeports FEI à adresser à :

FFE 9 Bd Macdonald 75019 PARIS

Site de Boulogne :

FFE 81 avenue Edouard Vaillant 92517 BOULOGNE CEDEX

Tel 00 41 21 310 47 47

Fax 00 42 21 310 47 60

www.fei.org

Cabinet Pezant :

Agent Generali BP 3032

14017 Caen Cedex 2

Tel 02 31 06 11 60

Fax 02 31 94 24 74

caen@agence.generalif.fr

SIF :

14490 Litteau

Tel 02 31 51 21 10

Fax 02 31 51 21 15

www.ffe.com

rubrique FFE Club SIF

Adresses utiles

FEI :

HM King Hussein I Building

Chemin des Délices

91006 LAUSANNE SUISSE

AVANTAGES LICENCE 2014



Gratuités, remboursements, tarifs réduits.
Votre licence vous donne droit à des réductions auprès des partenaires de la FFE.

Création : la Fabrique de Com - Orléans - ©FFE2013 - Photo : FFE/Thierry Plouchard/Olivier Collombet

S'ASSURER

GENERALI - Responsabilité Civile Propriétaire Equidé : 29 € pour le 1^{er} équidé et 19 € pour le 2^e et les suivants. Responsabilité Civile Chasse : 19 €. Extension des garanties de la licence FFE Responsabilité civile et individuelle du Cavalier amateur montant des Chevaux de Course à l'entraînement : 44 €



S'ÉQUIPER

EQUIP'HORSE - 10% de réduction aux licenciés FFE pour le 1^{er} achat de la saison sur le site Internet Equip'Horse avec le code FFEH. Offre non cumulable.
www.equiphorse.com

PADD - 5% de remise immédiate sur votre 1^{er} achat dans tous les magasins PADD, hors promotions, soldes, remises en cours, librairie, alimentation et tondeuse. Votre licence vous donne droit à une carte de fidélité. www.padd.fr



S'INFORMER

CHEVAL PRATIQUE - Tarif d'abonnement préférentiel d'un an pour les licenciés FFE qui bénéficient du prix de 39 € au lieu de 68,80 €.

GRAND PRIX MAGAZINE - 3 mois offerts soit 15 numéros au lieu de 12 pour un abonnement d'un an. Précisez votre numéro de licence.

LE CHEVAL - 59 € au lieu de 75 € pour un abonnement d'un an soit 24 numéros. Précisez votre numéro de licence.

LE MEL CAVALIER - La newsletter trimestrielle des licenciés FFE. Renseignez votre adresse e-mail sur votre page Page Cavalier FFE pour le recevoir.

L'ESTAFETTE - Allez sur www.ffe.com / Ma Page Cavalier FFE. Identifiez-vous avec vos numéro de licence et code SIF. Choisir la rubrique s'abonner. Abonnement d'un an à 3,10 € au lieu de 6,20 € - 4 numéros par an.



VOYAGER

HERTZ - Bénéficiez de nombreuses remises jusqu'à 20% et plus sur vos locations de véhicules de tourisme et utilitaires, toute l'année, en France et à l'étranger. CODE DE REMISE CDP 589868. www.hertz.fr

PLEIN CIEL VOYAGES - Remise de 5% aux licenciés FFE. Offre valable sur une sélection de voyageurs et hors promotion. www.pleincielvoyages.com



S'ORGANISER

SOCIETE GENERALE - Rembourse votre licence jusqu'à : 36 € à l'ouverture d'un 1^{er} compte bancaire pour les majeurs, 25 € sur un livret A ou un livret Jeunes pour les moins de 18 ans. Votre option carte collection «Cheval» à 1 € la première année.

SPORTS ETUDES CONCEPT - Rembourse votre licence. Sports Etudes Concept, spécialiste du suivi scolaire de tous les sportifs, vous propose des solutions de suivi scolaire individuelles ou collectives adaptées à vos besoins et à votre projet sportif.
www.sportsetudes.fr

PETITES ANNONCES DU CHEVAL - Les 3 premières annonces gratuites sur le site dédié de la FFE pour les licenciés.



SORTIR

14^{es} RENDEZ-VOUS ETHOLOGIQUES DU HARAS DE LA CENSE - Du 13 au 15 septembre 2013. Remise de 15% sur les entrées sur présentation de la licence.
www.lacense.com

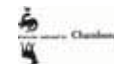
EQUITA'LYON - Du 30 octobre au 3 novembre 2013, pour tous les licenciés FFE, l'entrée au salon Equita'lyon, 16 € au lieu de 18 € sur présentation de la licence.
www.equitalyon.com

SALON DU CHEVAL DE PARIS - Du 30 novembre au 8 décembre 2013, entrée offerte pour les licenciés de 16 ans et moins dans la limite des places disponibles sur présentation de votre E-ticket. www.salon-cheval.com

CHEVAL PASSION A AVIGNON - Réduction de 1 € sur l'entrée générale au salon Cheval Passion du 16 au 19 janvier 2014 sur présentation de votre licence.
www.cheval-passion.com

ACADEMIE DU SPECTACLE EQUESTRE DE VERSAILLES - Tarif réduit pour vous et un accompagnateur pour les différentes manifestations organisées par l'Académie dans le manège de la Grande Ecurie. Uniquement au guichet et sur présentation de la licence. www.acadequestre.fr

DOMAINE NATIONAL DE CHAMBORD - Tarif réduit de 9 € au lieu de 11 € pour l'entrée château. Tarif réduit pour les activités équestres (spectacle équestre et balade en calèche). Sur présentation de votre licence. www.chambord.org



EN SAVOIR PLUS SUR
WWW.FFE.COM



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION



OBJECTIF GALOP®

Sortie du Galop® 3 VOS GUIDES FÉDÉRAUX



Les Galops® fédéraux proposent au cavalier et à l'enseignant un programme de formation structuré.

Les Guides Galops® accompagnent le cavalier et son enseignant dans le parcours de formation qui permet de devenir cavalier et homme ou femme de cheval accompli(e).

LES 6 CHAPITRES :

- ▶ Connaissances générales
- ▶ Connaissance du cheval
- ▶ S'occuper du cheval
- ▶ Pratique équestre à pied
- ▶ Pratique équestre à cheval
- ▶ Passer son Galop®

PROCHAINES PARUTIONS :

Galop® 4
Guide TREC

COLLECTION DISCIPLINES

Les Guides fédéraux des disciplines et des activités s'adressent aux cavaliers et aux enseignants qui veulent découvrir une spécialité ou se perfectionner. Ils comportent des outils utiles pour s'approprier facilement l'activité.

LES 5 CHAPITRES :

- ▶ Présentation
- ▶ Débuter l'activité avec des fiches séances
- ▶ Participer à des compétitions
- ▶ Organiser des compétitions
- ▶ Participer à l'encadrement



Vente en ligne

à la boutique FFE sur :
<http://boutique.ffe.com/>